

п о ч т ы

Соб. артист, - 1986-1987

На фестивале «Болдинская осень»

С 22 по 30 ноября на древней нижегородской земле проходил первый Всероссийский Пушкинский фестиваль оперного и балетного искусства «Болдинская осень». В Болдине трижды — в 1830, 1833 и 1834 гг. побывал А. С. Пушкин, и именно с Болдиным связана пора наивысшего расцвета творчества великого поэта.

Министерство культуры РСФСР, управление культуры Горьковского облисполкома, Горьковский ордена Трудового Красного Знамени театр оперы и балета имени А. С. Пушкина выступили организаторами этого нового музыкального фестиваля.

В программу фестиваля вошли спектакли на пушкинские сюжеты: оперы «Евгений Онегин» и «Пиковая дама» П. Чайковского, «Русалка» А. Даргомыжского, «Граф Нулин» А. Николаева, балеты «Бахчисарайский фонтан» Б. Асафьева, «Дубровский» В. Кикты, «Метель» Г. Свиридова и вечера балета.

В этих спектаклях Горьковского театра оперы и балета принимали участие многие ведущие мастера музыкальных театров РСФСР, в том числе и представители Большого театра — дирижер Ф. Мансуров, солисты оперы А. Ведерников, Г. Борисова, В. Щербаков, О. Терюшнова и солистка балета Л. Буцкова.

Горьковчане высоко оценили участие солистов Большого театра в фестивале «Болдинская осень» и сердечно благодарили их за высокое искусство. Хочется надеяться, что это станет доброй традицией и в дальнейшем горьковские слушатели будут не раз принимать на своей земле посланцев Большого театра СССР.

Вячеслав ЖУЧКОВ.

г. Горький.