

PIER

Рос. газета, -1999-11 марта. -с.8

Она знала секрет трех карт

"Чертовское" — так в старину называли одно странное местечко в окрестностях Калуги. И поныне там (только позже Чертовское стало Городней, а потом Красным Городком) сохранился усадебный дом, принадлежавший самой таинственной даме XIX века — Пиковой.

Александр Сергеевич Пушкин рассказывал, что "главная завязка повести не вымышлена". Старуха графиня, до смерти перепуганная Германном, — это Наталья Петровна Голицына, действительно познакомившаяся в Париже с графом Сен-Жерменом. Внук ее Голицын признавался, что, однажды проигравшись, пришел к бабке просить денег. А та назвала ему три карты, назначенные ей в Париже графом.

Жизнь "усатой графини", родившейся в год закладки Зимнего дворца и пережившей Александра Сергеевича, неразрывно связана с калужской Городней.

Штудирюя хрестоматийную по-



весть, ученики в Красном Городке задумываются не о кладах, что, быть может, остались от голицынских времен, а о тайне старухи помещицы. Но Германна среди них пока не нашлось.

Валерия МАЗИНА.

Фото Антона ЗАБРОДСКОГО.

