

Пушкин А. С.

08.05.99

(конкурс модельеров
"Я помню чудное мгновенье")

Мир моды

Москва, 1999 - 8 мая - с. 5.



Чудное мгновенье

Александр Сергеевич Пушкину уже посвящено больше модных событий, чем великий поэт мог бы себе представить.

Анна СУББОТИНА

Такое впечатление, что сегодняшние дизайнеры не могут забыть расхожее замечание поэта об отсутствии стройных ножек в России и пытаются всеми способами убедить покойного в обратном. Трудно сказать, назвали бы он «чудным мгновением» дефиле, устроенное в Государственном музее изобразительных искусств имени себя, или нашел бы другие слова... Однако благотворительный фонд «Русский силуэт» под председательством Татьяны Михалковой решил назвать всероссийский конкурс молодых модельеров именем «Я помню чудное мгновенье...»

Более 600 заявок из Москвы и регионов пришло организаторам конкурса, до финала добрались лишь 36 коллекций. Пожалуй, такое количество желающих не случайно, учитывая тот факт, что в качестве награды победителям предложили

реальную стажировку в Домах моды «Ив Сен-Лоран», «Лекоане Эман», «Ши», а также у известных отечественных дизайнеров Людмилы Якушиной и Владимира Зубца.

Бесспорным лидером среди российских городов по количеству талантов неожиданно стал Омск. Первую премию - золотую кольчугу - получили Елена и Любовь Романовы за «Хранителей священной тишины»: смешные шапки с ушками а-ля Чебурашка. Интересно, что во время регионального тура в Омске девушки были лишь отмечены местным жюри и не вошли в число победительниц. Третье место и стальная кольчуга достались Ольге Ивановой и Елене Косицыной, уроженкам того же славного города, за «Очи черные». Стажировкой у Людмилы Якушиной премировали их землячку Екатерину Ромашеву: не прошли незамеченными ее женственные и кокетливые вариации на тему корсета. Анна Гуляева из текстильной столицы - города Иванова - поедет стажироваться в «Лекоане Эман», Анжелика Трекина из Москвы получит возможность развить свои способности у Владимира Зубца.

Наших земляков Александра Терехова и Татьяну Алахину ждет

стажировка в Доме моды «Ив Сен-Лоран» (представитель мэтра французской моды до глубины души поразила коллекция «Сумерки»), им же вручили серебряную кольчугу - символ второй премии. Отрадно отметить, что все поездки намечены уже на конец мая, а в программе счастливых стоит и Парижская неделя моды. Непосредственное участие в отборе претендентов приняли супруга посла Франции, известный французский кутюрье Лекоане, представитель Дома моды «Ив Сен-Лоран», модельеры Виктория Андреевна, Людмила Якушина, Александр Игманд, Ирина Крутикова и, конечно, Татьяна Михалкова. Призы - три памятные кольчуги - изготовил железных дел мастер Сергей Миккульский.

«Чудное мгновенье» растянулось до двух часов, пожилым зрителям Музея имени Пушкина и вправду было чудно. Среди раритетов под громкую музыку «рассекали» самые невообразимые фантазии российских дизайнеров, здесь сочетались и сетки на самых волнующих местах женского тела, и мех, и тюль, и разрезы-завлекалочка. Гардеробщицы, глядя на все это «безобразие», только ворчливо приговаривали: «Тоже мне моды!» Интересно было бы все же послушать и самого Александра Сергеевича...

На снимках Дмитрия МУХИНА - модели призеров.