Мой Пушкин

Большой театр - 1994 27 мая



Любовь («Мазепа»).

Мой педагог, Надежда Матвеевна Малышева, помогла мне совсем по-новому увидеть Пушкина, открыла, казалось, затаенный смысл его лирики. Жена академика В. В. Виноградова, она знала сама и знакомила меня с историей каждого пушкинского стихотворения, на текст которого был написан исполняемый мною романс.

Его стихи бесконечно музыкальны и гармоничны и поэтому — прекрасны. Они — вершина в понимании характера русского человека.

Романсы на стихи Пушкина — это огромный мир человеческих судеб и страстей. У меня есть несколько концертных программ, включающих романсы на слова поэта, и могу сказать, что я провезла их по всему миру.

Я участвовала в пушкинских операх «Пиковая дама», «Мазепа», «Борис Годунов», «Евгений Онегин». Для меня свято все, что касается этого дорогого для нас имени

Сейчас, в преддверии пушкинского юбилея, Международный Союз музыкальных деятелей и Фонд Ирины Архиповой проводят серию вечеров, посвященных этой дате.