

Рос. газета, 1999. - 4 июня - С. 27

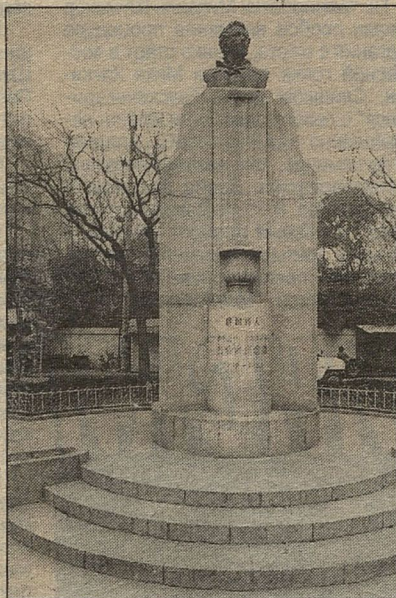
В Шанхай, к поэту

Студенты китайских университетов, изучающие русский язык, в канун 200-летия со дня рождения Пушкина отправятся в Шанхай, чтобы положить цветы к подножию памятника первому поэту России.

— Вот уж чего не ожидал, так это встретить в Шанхае памятник нашему Пушкину. Возле генконсульства России установлена витрина с фотографиями. На одной из них — петербургский губернатор Яковлев возлагает цветы к памятнику Пушкину во время своего недавнего визита в город-побратим.

Отыскать этот памятник поэту оказалось не так уж сложно, прохожие охотно и подробно объясняли, как найти дорогу в этот тихий уголок Шанхая, где стоит трехгранный постамент из светлого гранита, увенчанный бюстом поэта. На его гранях выбито по-русски и по-китайски: "Русский поэт Александр Пушкин. 1799—1837". На третьей грани — даты основания и двух его реконструкций.

Памятник Пушкину в Шанхае появился в 1937 году, к столетию со дня гибели поэта, на средства русской эмиграции. В сборе средств помогали приезжавший сюда неоднократно на гастроли Федор Шаляпин и живший в то время в Китае Александр Вертинский. Но памятнику, открывшемуся в день столетия со дня гибели поэта, было суждено жить совсем недолго. Японцы, оккупировавшие к июлю 1937 года большую часть восточного побережья Китая, отправили бронзовый



Игорь КУРАШОВ

бюст в переплавку. Но после войны известные представители интеллигенции Шанхая решили восстановить утраченный памятник поэту, и в 1947 году он был открыт во второй раз. Казалось, памятнику уже ничто не грозит, но в годы культурной революции он снова был разрушен.

Бабушка, прожившая всю жизнь в этом районе, рассказывала нам, что хорошо помнит то смутное время. Теперь памятник, восстановленный уже в третий раз, охраняется мэрией Шанхая — города-побратима Санкт-Петербурга.

Олег АЛЕХИН.

Шанхай—Нанкин.