

05.06.99

Пушкин А. С.



Домик
Арины Родионовны.

В выходные поэту – 200 лет, и наверняка в Кобринское приедут высокие гости. Судя по всему, асфальт – для них. Если б думали о простых гражданах, положили бы еще прошлым летом, когда не было такого бума.

А в этом году народ как сорвался: с января домик Арины Родионовны в Кобринском посетили почти 10 тысяч человек, в четыре раза больше обычного. При нас ввалилась толпа, и учительница громогласно объявила: «У нас только десять минут времени!» Видимо, ребят возили по «пушкинским местам».

Но до нас дошел домик благодаря сельской учительнице Наталье Нырковой. Приехав когда-то в поселок и узнав, что это за домик, она на свои малые деньги купила его, стала тут жить и добилась, чтобы сделали из домика музей. Правда, не дожидаясь нескольких месяцев до его открытия...

– Вот эти лапоточки, – сегодняшняя хранительница Наталья Ключина показывает мне сувенирные лапти, – принесла женщина и сказала: «Старенькая стала, скоро умру, хочу хоть что-то вам оставить». Она сама ничтожку сучила, сама соткала. Три

года, как бабушки нет, а память осталась...

Душевное это место – как сама Арина Родионовна. Николай Языков говорил, что «душой она всегда была, как детство, шаловлива; как наша молодость, вольна; как полнолетие, умна; и, как вино, красноречива».

Да еще ее помянем:
Сказки сказывать мы станем –
Мастерица ведь была
И откуда что брала.
А куды разумны шутки,
Приговорки, прибаутки,
Небылицы, былины
Православной старины!..
Слушать, так душе отрадно.
И не пил бы и не ел,
Все бы слушал да сидел.
Кто придумал их так ладно?

А. Пушкин. «Сват Иван,
как пить мы станем...»,
1833 год.

Кстати, и выпить бабушка любила. Правда, я так и не выяснил, что. Предполагают, что медовуху.

РЕПОРТАЖ ИЗ ДОМИКА НЯНИ

ЦАРЬ САЛТАН был Султаном Султановичем

На этой неделе в поселке Кобринское спешно укладывали асфальт – хотели успеть к выходным. Думаю, успели – судя по темпам, которыми шла работа

Хотя друзья Пушкина наверняка угощали ее шампанским.

Но больше всего мы любим Арину Родионовну не за простоту, а за ее сказки. О царе Салтане, о мертвой царевне и семи богатырях, о попе и работнике его Балде. Кстати, последняя в оригинале Арины Родионовны делится на две части: в первой – Балда у попа, во второй – Балда у царя, дочь которого «одержима бесом», – и вот Балда ее лечит. Царя же Салтана на самом деле звали Султаном Султановичем, и был он турком, а чудеса творила не Лебедь, а сам царевич.

...Могилка Арины Родионовны, увы, не сохранилась. Где-то на Смоленском кладбище Санкт-Петербурга, о чем свидетельствует у входа мемориальная доска.

В июле этого года домику-музею няни Пушкина исполнится 25 лет. Сразу после юбилеев его обещают закрыть на реставрацию. Крыша давно прохудилась...

Роман ПОПОВ.
(Наш соб. корр.).

Ленинградская область.
Фото Евгения ПАВЛЕНКО.

Колос. правда - 1999 -
5 июня - с. 12.