

(81) 1999-25 июня (1918)

Пушкинские торжества в Дюссельдорфе

Говорят, что Пушкин — наше национальное достояние и гордость — способен тронуть лишь славянское сердце и бесконечно далек для всего остального мира. В том, что это не так, можно было недавно убедиться в Дюссельдорфе — типичном немецком городе, одном из культурных и промышленных центров Европы. О том, как там отмечали 200-летие со дня рождения русского поэта, рассказывает солистка оперы Галина Чернова:

— С 6 по 8 июня в составе делегации Москвы я выступала в Германии с Государственным струнным квартетом имени Чайковского, в состав которого входят Михаил Готсдинер, Лев Масловский, Сергей Батурин и Кирилл Родин. Поездка была короткая, но очень насыщенная.

На торжество по случаю 200-летия со дня рождения Пушкина собрался, кажется, весь Дюссельдорф — со сцены, прямо под открытым небом, было видно море народу. Несмотря на дождь и ветер, это был настоящий городской праздник. В центре Дюссельдорфа перекрыли движение и выстроили роскошную концертную площадку, на которой шло театрализованное представление, — хор пел русские народные песни, исполнялись фрагменты из опер на пушкинские сюжеты, звучали стихи. Героями праздника были и Татьяна Ларина, и Онегин, и другие пушкинские персонажи. В сопровождении квартета я спела три романа: «Я помню чудное мгновенье», «Не пой, красавица, при мне» и «Фонтану Бахчисарайского дворца». Нас просто засыпали цветами, а газеты на следующий день восторжались нашим русским темпераментом. Состоялась церемония открытия великолепного бюста Пушкина работы Юрия Чернова.

На следующий день наша делегация во главе с Евгением Владимировичем Егоровым, минист-

ром-руководителем департамента развития и поддержки малого предпринимательства Правительства Москвы, открыла в Дюссельдорфе Московскую улицу (в этом городе большая русская диаспора). И это тоже было очень торжественно — с телевидением, цветами. А потом был еще один концерт — полуторачасовой, но уже только наш. На него тоже собралось много людей, которые нас великолепно принимали, с огромной любовью и вниманием, задали сувенирами.

Так что Дюссельдорф — город чудный, зеленый, уютный, с чистыми улицами — запомнился мне доброжелательными, приветливыми людьми, которые чтут память великого русского поэта, восторженно относятся к русскому искусству и русскому темпераменту.

Юбилей прошел, праздник продолжается

По приглашению Российского культурно-информационного центра в Болгарию для участия в мероприятиях, посвященных 200-летию со дня рождения А. С. Пушкина, выехала группа работников театра.

Солисты оперы П. Глубокий, В. Верестников, К. Толстобров, О. Ломова, Е. Околышева; артисты балета Д. Медведев, А. Иванова, С. Доренский, А. Горячева, а также камерный оркестр под управлением О. Коршунова (Л. Неучев, В. Кожемяко, В. Скларевский, Е. Безинский, Е. Чеглакова) выступят с программой, посвященной Пушкину. Руководитель делегации — управляющий оперной труппой театра О. Черников.

Концерты состоятся в Софии, Пловдиве, Варне, Бургасе, Старой Загоре.