

## Пушкин в гостях у Вашингтона

Независимая газета. —  
— 2000 — 22 сент. — с. 16

**В** СОЕДИНЕННЫХ Штатах появился первый памятник Пушкину. Позавчера, как уже сообщала «НГ», в центре американской столицы состоялась торжественная церемония открытия памятника великому русскому поэту. Это дар московской мэрии жителям Вашингтона. Трехметровая бронзовая скульптура работы Александра Бурганова, действительного члена Российской академии художеств, отныне будет стоять на территории Университета имени Джорджа Вашингтона.

О том внимании, которое уделяют американские и российские власти этому событию в двусторонних отношениях, свидетельствует не только состав участников церемонии, но и то, что с приветственными посланиями по случаю открытия памятника обратились президенты России Владимир Путин и США Билл Клинтон.

Среди гостей и участников были министр иностранных дел России Игорь Иванов (который специально для этого случая на несколько часов прилетел в Вашингтон из Нью-Йорка, где он принимает участие в работе Ассамблеи Тысячелетия ООН), вице-премьер правительства Москвы Л. Швецо-

ва, первый заместитель госсекретаря США Струоб Тэлботт (кстати, любитель творчества Александра Сергеевича) и заместитель мэра Вашингтона Б. Риверз.

Игорь Иванов огласил текст приветствия Владимира Путина, в котором отмечается, что «это событие без преувеличения можно считать не просто знаковым — но действительно важнейшим в истории развития культурных связей между нашими странами. Это и безусловное свидетельство уважения к России, признание ее вклада в мировую цивилизацию».

Пушкин практически не выезжал за границу. Однако сейчас, спустя много лет после смерти, он исполняет роль посла нашей культуры и литературы во многих странах. Открытие памятников поэту в канун и после 200-летия со дня его рождения во многих городах мира дает импульс проявлению интереса к его творчеству, к русской культуре и литературе среди общественности зарубежных государств. «Символично, — сказал Игорь Иванов, — что запечатленный в камне и бронзе образ Пушкина, который сам при жизни фактически ни разу не покидал пределов России, сегодня украшает десятки городов на разных континентах». И очень важ-

но, что в Соединенных Штатах этот памятник стоит именно на территории университета.

«Пушкин всегда мечтал о путешествиях в Новый Свет, — говорится в послании Путина. — Сегодня благодаря стараниям истинных почитателей его таланта на карте Америки появляются свои «пушкинские места». Верю, что «народная тропа» не зарастет и к этому памятнику поэта, чье искусство остается молодым спустя двести лет после его рождения — в XXI веке».

Недавние торжества по случаю 200-летия Александра Сергеевича приобрели, по сути, всемирный характер. Мероприятия, связанные с юбилеем, состоялись в десятках стран на всех континентах. В России, сказал Иванов, высоко оценили то, как широко и содержательно они прошли в Соединенных Штатах. В США есть и свое общество любителей творчества Пушкина. Среди его членов — немало чернокожих, или, как здесь принято теперь говорить, афроамериканцев, которые гордятся тем, что предки русского поэта, как и их предки, тоже были выходцами из Африки.

Дмитрий ГОРНОСТАЕВ,  
Вашингтон-Нью-Йорк