

Память

Остафьево похорошело

Моя работа - 1999. - 8 июля. - с 12.

**Все те же мирные и светлые картины:
Деревья разрослись вдоль прудовой плотины,
Пред домом круглый луг,
За домом темный сад, там роща,
Там овраг с ручьем, курганов ряд.**

П.А.Вяземский

Остафьево. Кто не знает этот один из живописнейших уголков Подмосковья, расположенный в 30 километрах от столицы. Здесь находится усадьба князей Вяземских, с именем которых она вошла в историю как «Русский Парнас». Это было место, где, по словам Петра Андреевича Вяземского, собирались «умственные именитости». Часто навещали гостеприимный дом поэты В.Кюхельбекер, Е.Баратынский, А.Грибоедов, А.Мицкевич.

Три раза посетил Остафьево и Александр Сергеевич Пушкин, хорошо знавший и любивший семью Вяземских. Первый его приезд в июне 1830 года был связан с предстоящей женитьбой на Наталье Гончаровой. Поэт просил жену П.А.Вяземского Веру Федоровну помочь ему ускорить свадьбу. В декабре того же года Пушкин снова в гостях у Вяземских. На этот раз он прибыл с чтением своих стихов, написанных в Болдине.

«Никогда не забуду, как он расхаживал по комнате, не то плавая, не то как будто катаясь на коньках, и, потирая руки, декламировал...» - вспоминал спустя годы сын Вяземского Павел.

Последний раз Александр Сергеевич побывал в Остафьево

4 января 1831 года, где принял участие в святочных празднествах.

Об этом и многом другом мы, группа ветеранов войны Центрального округа столицы, узнали, совершив экскурсию по Пушкинским местам. Трудно передать словами чувства, которые мы испытывали, знакомясь с усадьбой Остафьево, - величественным памятником старины. Перед нашим взором открылась удивительная панорама русского дворянского поместья. Над зеркальной гладью пруда - сельский храм: церковь Святой Троицы. Чуть поодаль, на небольшом возвышении, двухэтажный каменный дворец. В его залах расположен музей, богатая экспозиция которого посвящена истории усадьбы, ее владельцам, друзьям дома.

Продолжением музея служит огромный парк со знаменитой Липовой аллеей. В 1910 - 1915 годах здесь были установлены памятники А.С.Пушкину, Н.М.Карамзину,

П.А.Вяземскому, В.А.Жуковскому. Великие тени прошлого обрели воплощение в граните и бронзе.

К торжествам по случаю 200-летия А.С.Пушкина работники музея, почитатели таланта великого поэта, готовились основательно. И стар и млад внесли свой вклад в доброе дело. Благоустроена территория, укреплены фундаменты памятников, заасфальтированы многочисленные пешеходные дорожки, обновлен фасад здания, на клумбах высажены цветы.

**Тигран Сааков.
Фото автора.**

На снимках: Остафьево сегодня; ветераны слушают рассказ экскурсовода о Пушкине.

