

По-разному сложилась судьба детей Александра Сергеевича Пушкина.

Первенцем в семье Александра Сергеевича и Натальи Николаевны была Маша. Она родилась в Петербурге 19 мая 1832 года и стала всеобщей любимой. За красоту ее называли «ангелочком». Девочке не было и пяти лет, когда погиб на дуэли ее отец. Однако она хорошо помнила его голос, смех и сама смеялась по-пушкински звонко. Старшая дочь поэта получила хорошее образование, училась в престижном Екатерининском институте, по окончании которого стала фрейлиной императрицы.

Мария вышла замуж за поручика Леонида Гартунга, ставшего впоследствии генералом и начальником московского конезавода. Но счастье было недолгим. Мужа несправедливо обвинили в хищении казенных денег, и он застрелился (вскоре была доказана невиновность генерала).

Эту историю Лев Толстой использовал в романе «Живой труп». Кроме того, известно, что именно Мария Александровна стала прототипом Анны Карениной. Хотя сама



Мария Александровна Пушкина-Гартунг

в журнале «Вестник Европы» почти всю переписку Пушкина. «Редакция «Вестник Европы», — писал Тургенев брату, — купила у дочери Пушкина письма ее отца к матери и печатает их в своем журнале. А дочь Пушкина попросила меня быть издателем (что я считаю для себя большой честью), т.е. написать предисловие — и исключить из писем то, что не годится для печати. Все это я исполнил и, если бы ты получал «Вестник Европы» (что напрасно не делаешь), ты бы увидел в первом же номере половину этих очень интересных писем».

Умерла Наталья Александровна весной 1913 года в Канне, похоронена в Висбадене.

Старший сын поэта — Александр Александрович — стал военным. Отважный генерал Пушкин командовал Нарвским полком, отличившись во многих сражениях за освобождение Болгарии от турецкого ига, за храбрость был награжден золотой саблей. Александр Александрович сохранил большинство рукописей и черновики отца, его переписку и личные вещи, оказывал содействие издателям, участвовал в организации пушкинских выставок. В 1880 году передал почти все сохранившиеся в

Имени великого поэта



У российских библиотек, как и у людей, есть имена. Большинство из них названы, разумеется, в честь знаменитых и любимых писателей. А поскольку отечественная литература «начинается с Пушкина и заканчивается Пушкиным», то, стало быть, пушкинских библиотек в стране должно быть больше всех прочих. Но читатель сильно удивится, когда узнает, что таковых в нашей необъятной России — кот наплакал. То есть всего 39. Вот такой парадокс. Но все же кое-что радует в этой связи: одна из самых крупных и старейших библиотек Москвы носит имя великого поэта.

В 1899 году Московская городская Дума в ознаменование 100-летия со дня рождения А.С. Пушкина постановила открыть «бесплатную библиотеку-читальню имени поэта». Библиотека приняла первых читателей 2 (15) мая 1900 года в небольшом помещении на бывшей Немецкой улице (ныне ул. Баумана). 20 февраля 1912 г. «городом приобретено владение наследника Ф.М.Мухина на Елоховской площади за 180 000 для нужд городских просветительских учреждений имени А.С.Пушкина». Именно этот особняк на Спартаковской, 9, стал одной из самых любимых библиотек москвичей. Место было выбрано не случайно. Здесь, в Немецкой слободе, в 1899 году родился Александр Сергеевич и был крещен в церкви Богоявления в Елохове.

К 1905 году фонд насчитывал 4000 книг, купленных на средства благотворителей, в том числе и на пожертвования старшей дочери поэта, Марии Александровны Гартунг — первой попечительницы библиотеки. В годы Великой Отечественной войны библиотека не прекращала свою работу: она обслужи-

вала 20 тысяч читателей, среди которых были и раненные бойцы близлежащих госпиталей, поддерживала связь с фронтовыми частями.

В преддверии 200-летия А.С.Пушкина в библиотеке открылся Пушкинский читальный зал, где представлено около 1500 книг поэта, уникальные прижизненные издания и другие редкие книги. К услугам читателей — 16 полных собранных сочинений Пушкина, произведения поэта, выпущенные под редакцией известных пушкинистов С.Бонди, В.Брюсова. В Пушкинском зале проводятся литературные вечера, презентации новых книг, вернисажи художников-пушкинистов, заседания клуба потомков Пушкина, клуба «Пушкинист».

В нынешнем мае библиотека имени Пушкина отпраздновала 100-летний юбилей. Отпраздновала громко — с выставками, литературными вечерами и чествованием старейших сотрудников и читателей. Представьте себе, среди постоянных читателей библиотеки имени Пушкина есть москвич, который записался в библиотеку в 1918 году!

Однако всякий юбилей — повод задуматься и над проблемами. Пушкинская библиотека «провернула» своими силами два грандиозных мероприятия — юбилей А.С.Пушкина в прошлом году и свой — в нынешнем. Конечно, городские власти не оставили старинную усадьбу без заботы. Но вот сотрудники библиотеки работают почти «за спасибо». Зарплата у них — 800 рублей. Даже директор, который несет ответственность за сохранность 280 000 книг, получает 1100 рублей. Видимо, Пушкину не под силу прокормить их семьи.

Светлана МОЖАЕВА

Спасибо за сына, спасибо за дочь...

дочь Пушкина говорила: «Ах, вовсе нет, он просто описал мое платье». Но вот что рассказала в своих воспоминаниях Т.Кузьминская, присутствовавшая при встрече Толстого и М.Гартунг на вечеру у генерала Толубеева: «Мы сидели за изящно убраным чайным столом... когда дверь передней отворилась и вошла незнакомая дама в черном кружевном платье. Ее легкая походка легко несла ее довольно полную, но прямоую и изящную фигуру. Когда представили Льва Николаевича Марии Александровне, он сел за чайный стол около нее: разговор у них не знаю, но знаю, что она послужила ему типом Анны Карениной, не характером, не жизнью, а наружностью. Он сам признавал это».

Оставшись вдовой, Мария Александровна больше не выходила замуж, переживала трагическую смерть мужа и постоянно носила траурное платье.

Всю свою жизнь она посвятила племянникам, детям своего брата Александра. Своих детей у нее не было, а в его семье их проживала «чертова дюжина» — тринадцать.

Даже в преклонном возрасте Мария Александровна отличалась молоджавостью, жизнерадостностью и радужным отношением к людям. Отдыхая летом в Лопасне (г.Чехов Московской области), как и Александр Сергеевич, любила собирать грибы. Ей шел восьмидесятый год, когда она без отдыха переплывала Лопасненский пруд, была «большая охотница» до зеленых щей из крапивы и куличей.

Современникам запомнилась она стройной и подтянутой, всегда скромно и в

то же время изящно одетой. Племянники и их дети любили ее за «чувства добрые», за теплые и ласковые письма, которые бережно хранили и перечитывали.

Об отце она вспоминала и говорила часто. До последних дней приходила к памятнику на Тверской. Любовь к отцу была безграничной, благоговейной...

Устраивались ли литературные вечера, пушкинские чтения, выставки, посвященные поэту, — она была их неслучайной участницей и активной организатором, а в мае 1900 года стала попечительницей библиотеки имени Пушкина, открывшейся в Москве к 100-летию поэта.

Мария Александровна дожила до глубокой старости, получала персональную пенсию. Умерла она в Москве в 1919 году и была похоронена у Донского монастыря.

Вторая дочь Пушкина — Наталья — семнадцати лет вышла замуж за Михаила Дубельта, сына известного жандармского генерала, который руководил обыском квартиры Пушкина сразу после смерти поэта. В 1862 году супруги разошлись. Второй раз Наталья вышла замуж за немецкого принца Николая-Вильгельма Нассауского, получила титул графини Меренберг и жила в Висбадене, в Германии. По свидетельству современников, это была женщина острого ума и душевной щедрости. Статую, великолепными плечами и белизной кожи она пошла в мать, а лицом была очень похожа на отца. Это сочетание делало ее неотразимой.

Умирая, Наталья Николаевна завещала дочери письма Пушкина. В 1878 году, по ее поручению, И.С. Тургенев опубликовал

семье Пушкиных рукописи в дар Румянцевскому музею. В памяти современников он остался скромным, обаятельным человеком и остроумным собеседником.

Второй сын поэта, Григорий Александрович, несколько лет служил в гвардии, в чине полковника вышел в отставку и тридцать три года безвыездно жил в доставшемся ему по наследству имении в псковском селе Михайловском.

Летом 1880 года все дети Пушкина съехались на торжество, посвященное открытию памятника поэту в Москве. И все они участвовали в праздновании 100-летия со дня рождения А.С.Пушкина в 1899 году.

Внуков у Пушкина было семнадцать. Старшая дочь А.А. Пушкина — Наталья Воронцова-Вельяминова унаследовала от деда необыкновенную живость ума, любовь к поэзии и сама писала стихи. В подмосковной деревне Ивановское прожил много лет его сын Александр. Последний внук — Николай Александрович — умер в 1964 году в Брюсселе. Последняя представительница этого поколения, Анна Александровна Пушкина, скончалась в 1949 году. Незадолго до смерти она написала: «Друзья мои! Очень сожалею, что лично не могу быть на встрече с потомками Александра Сергеевича Пушкина. Мне хочется передать горячий привет участникам этой встречи. Какое счастье знать, что наступило время, когда рабочие читают солнечного Пушкина, когда в каждой семье он стал родным и близким».

Подготовил
Анатолий САФРОНОВ

Наследник по прямой

Многочисленных потомков Александра Сергеевича Пушкина судьба раскидала по всему миру. В Москве сегодня живут 46 наследников великого поэта. Накануне дня рождения «солнца русской поэзии» наш корреспондент встретился с праправнуком Пушкина Георгием Александровичем Галиным в его квартире на Тверской.

— **Георгий Александрович, к какой «пушкинской ветви» вы принадлежите?**

— Я — внук внучки Александра Сергеевича. У Пушкина, как известно, было четверо детей. У старшего из сыновей — Александра Александровича — тринадцать. Среди них была моя бабушка. Бабушка родила «только» девять детей, в том числе и мою мать. А вот у мамы я был один.

— **Что вы знаете о своей многочисленной и знатной родне?**

— Потомки Пушкина живут в Петербурге, Ухте, Воронеже, Хабаровске, Иркутске, Петрозаводске, Ростове-на-Дону. Но больше всего их в Москве. Очень много праправнуков живут за границей: кто-то уехал туда после 1917 года, кто-то — позже. Все они — наследники династии Александра — сына Пушкина. А есть еще потомки младшей дочери поэта — Натальи Александровны. Когда Александр Сергеевич умер, ей было всего восемь месяцев. Ее правнучка — Клотильда фон Ринтелен, урожденная графиня Меренберг, по сей день живет в Висбадене. Для нас, конечно, графиня — не бог весть что, если учесть, что в потомках значатся две герцогини и маркиз, которые живут в Англии. По каким-то династическим сообра-

жениям, когда кончилась английская королевская ветвь, пригласили ближайших родственников — герцогов Ганноверских, которые были немцами. Немецкие владельцы дома, династия были между собой в родстве, и некоторые постепенно переселились в Англию, в том числе и потомки Пушкина. Поэтому сейчас именование принца Батенбергского звучит как Маунтбеттен (по-немецки гора — берг, а по-английски — маунт).

Одна из внучек Пушкина вышла замуж за внука императора Николая I — великого князя Михаила Михайловича, что несколько укрепило положение английских потомков. У нее были две дочери — Надежда и Анастасия. Один из внуков — маркиз Джордж Милфорд-Хэвен, живет в Честере. Другой внук — лорд Маунтбетт (фамилия довольно известная): его двоюродный дед во время Второй мировой войны был крупным военачальником, командовал английскими войсками в Бирме, сражался против японцев, которые рвались к Индии. Есть потомки Пушкина в Италии, Швеции, Франции и даже на Гавайях.

— **Есть ли в России центры, объединяющие потомков Пушкина?**

— Есть, и немало. После обретения нами «демократии», у нас в стране появилось большое количество пушкинских фондов и обществ, которые собирают деньги на пушкинские программы, но, по-видимому, большая их часть элементарно прикарманивается. Так что центров много, а пользы никакой.

— **Есть ли среди потомков поэта литераторы?**

— Пушкин не успел приобщить своих детей к литературе: когда он умер, дети были слишком малы. Одна из внучек Александра Сергеевича была замужем за племянником Гоголя — это и есть моя бабушка и дедушка. Другие были в родстве с Жемчужниковыми, соавторами Козьмы Пруткова, какое-то родство было с Тютчевым. Одна из внучек Пушкина состояла в родстве с Бунными и даже встречалась с писателем в Ницце. Он пытался ей помочь, потому что она бедствовала в эмиграции, выполняя тяжелую работу комиссионера, чтобы добыть себе пропитание. Так что «родственное-литературное» связи были, но известным писателем никто не стал. Сам Пушкин сказал, имея в виду моего прадеда: не дай бог нашему Саше писать стихи и сориться с царями. «В стихах он отца не перешагивает». Это завещание поэта было выполнено семью поколениями его потомков. Среди 330 потомков Пушкина поэтов так и не оказалось.

— **А вы себе какую профессию выбрали?**

— Я закончил истфак МГУ, работал библиографом в исторической библиотеке, потом в третьестепенном научно-исследовательском институте культуры. Окончил аспирантуру, но из-за болезни не защитился. Сейчас мы с супругой (она закончила филфак МГУ) на пенсии. Жена помогает мне в работе над созданием справочника и фотоальбома о потомках Пушкина.

— **Государство оказывает вам помощь?**

— Конечно. Квартиру нам предоставили еще в 1939-м году. Недавно Центральный



Александр Александрович Пушкин, праправнук поэта; Григорий Григорьевич Пушкин, правнук; Георгий Александрович Галин (слева направо)

округ столицы выдал нам пособия — около 5 тысяч.

Надо сказать, что потомки Пушкина сравнительно благополучно пережили период репрессий. Хотя... Одна правнучка была выслана из своего имения в Бобруйске в Курск. Ее лишили работы и она умерла с голоду. Рассказывали, что видели ее последний раз с протянутой рукой около булочной. А двоюродный брат попал за политические анекдоты в пермские лагеря на пять лет.

— **С зарубежными родственниками вы общаетесь?**

— Да, они иногда гостят у нас. Две праправнучки-англичанки к нам недавно приезжали. Они очень образованные, узнав, что у них есть родня, пусть и далеко. Крестной матерью четырежды правнучки Пушкина — Эдвины Гроссвенор была ныне покойная принцесса Диана. Недавно был курьезный случай. Ее отец — Джеральда, богатейшего человека Англии, арестовала полиция за превышение скорости, но оплатить штраф он так и не смог: ввиду отсутствия наличных. Правда, положенную сумму он выложил через неделю. За это время репортеры выяснили, что его состояние оценивается в 4 миллиарда 200 тысяч долларов.

— **Зарубежные потомки читают творения гениального прадеда в оригинале?**

— Нет. Последней, кто говорил по-русски, была их бабушка — дочь великого кня-

зя Михаила Романова — Анастасия. Хотя многие потомки не забывают родину своих предков и даже помогают. В частности, Клотильда приезжала в Россию, дабы взять шефство над психбольницей в Петербурге, основанной еще императором и ее прадедом Александром II.

К сожалению, Пушкина в мире знают и ценят гораздо меньше, нежели Достоевского и Толстого. Происходит это именно из-за того, что очень трудно перевести его произведения. Так что Запад не может оценить музыкальность пушкинского стихосложения.

— **Ваших детей не «терроризируют» вопросами об их происхождении?**

— Они сами об этом афишируют это. Вот у меня был веселый случай на работе. Я был «на ногах» с дирекцией. Одна сотрудница, после очередного моего стычка с директрисой, глядя на меня, произнесла: «А все-таки в вас есть камер-юнкерские гены». На дне рождения моего приятеля я услышал историю о неграх, которые плохо вели себя в Москве. Какой-то негр в отеле «Метрополь» пригласил русскую девушку на танец, она отказала. Тогда негр дал ей пощечину. Все растерялись, лишь один американец «заехал» негру по зубам. На что знакомый моего приятеля сказал: «Георгий, извини, но я не люблю негров». Вероятно, он имел в виду мое происхождение.

Рамазан РАМАЗАНОВ