

Пушкин А.С.

19.10.2000.

обсуждение 2003 - 2000 - 19-25 окт. - 9.9.

«Царскосельская осень» началась в октябре

СЕГОДНЯ – день Лицейской годовщины. В Петербурге и Царском селе «правит бал» фестиваль искусств «Царскосельская осень». Его можно считать последней данью в длинном ряду юбилейных торжеств во славу солнца русской поэзии.

День открытия Лицея 19 октября давно считается неофициальным, но общепризнанным праздником русской культуры. А с 1993 года он обрел новый статус, усилиями директора Всероссийского музея А.С. Пушкина Сергея Некрасова при поддержке Марии Сафарьянц – руководителя международного музыкального фестиваля «Дворцы Санкт-Петербурга». Каждый год в эти дни в

стенах Лицея собираются деятели культуры и искусства со всего мира, многие из коих состоят в родстве с самым читаемым русским поэтом.

Фестиваль открылся 15 октября – именно в этот день век назад в Лицейском садике был установлен если не самый знаменитый, то уж точно самый поэтический памятник Пушкину работы Роберта Баха. Лишенная всякой пафосности фигура «смуглого отрока», который словно только что вынырнул из тенистых аллей и присел на скамью в поисках очередной летучей рифмы, излучает особое тепло, уже столетие согревающее тех, кто к нему приходит. Пушкинские строки, высеченные на постаменте,

выбрал царскосельский поэт Иннокентий Анненский. А вечером Ирина Богачева и солисты Мариинки пели романсы на стихи Пушкина в том самом Актовом зале, где поэт читал Державину. И здесь же вчера в седьмой раз торжественно вручалась Царскосельская премия. Среди лауреатов 2000 года, отмеченных за вклад в развитие русской и мировой культуры, Галина Вишневская, Алиса Фрейндлих, Исаак Шварц, Вячеслав Полунин, Юрий Шевчук и другие.

Научная конференция школьников на тему «Пушкин и мировая литература» – еще одно слагаемое фестиваля, собравшего «пушкинистов» из школ Рязани, Сарова, Москвы и

Петербурга. Финансирует эту акцию, которая вот-вот станет международной, гуманитарный центр «Пилигрим», а ее идеологами выступают Пушкинский дом и Петербургский университет.

Завершится фестиваль в субботу гала-концертом в тронном зале Екатерининского дворца, где лучшие силы Мариинского театра выступят вместе с Василием Лановым. Итак, последняя в уходящем тысячелетии «Царскосельская осень» вновь объединила тех, кому близок знаменитый лицейский девиз «Для общественной пользы».

Т. П.

П.Р.