

Пушкин А.С.

20.2.02

10 ФЕВРАЛЯ

Культура. 2002. 14-20 февр. - с. 2

Пять дней с Пушкиным

Россия вспомнила "свое все"

День памяти Александра Сергеевича Пушкина, по традиции, отметили по всей России.

В Санкт-Петербурге центральным событием этого дня стало торжественное собрание во дворе дома на Мойке, 12. Здесь, по традиции, собрались петербуржцы – почитатели таланта великого поэта, ученые-пушкиноведы, артисты, музыканты, писатели.

Директор Института русской литературы РАН (Пушкинского Дома) Николай Скатов, выступая перед собравшимися, назвал эту дату "одной из самых скорбных в русской истории". Вместе с тем он заявил, что "смерть Пушкина так же значима, как и его поэзия и жизнь. Роковая дуэль поэта – бой со злом, подлостью и пошлостью".

В Москве особая служба прошла в Богоявленском соборе, где крестили младенца Александра. Его бессмертные стихи вновь звучали у памятника на Пушкинской площади.

Государственный музей А.С.Пушкина на Пречистенке распахнул двери для всех почитателей поэта. Вечером в усадебном дворе музея московские и петербургские музы-

канты исполнили оперу Н.Римского-Корсакова "Моцарт и Сальери". В сопровождении симфонического оркестра Москвы "Русская филармония", которым дирижировал Александр Титов, выступили артисты Мариинского театра.

В подмосковном Музее-усадьбе "Мураново" прошел благотворительный концерт заслуженной артистки России Татьяны Журавицкой. Она представила публике, которую, кстати, с трудом вместила гостиная старинной усадьбы, сольную программу "Бог помочь вам, друзья мои". В ней прозвучали и редко исполняемые романсы на стихи А.С.Пушкина. Певица Татьяна Журавицкая давно и заслуженно пользуется репутацией человека, активно занимающегося пропагандой творчества великого поэта: недаром в минувшем году она стала лауреатом Царскосельской премии – за вклад в музыкальную Пушкиниану.

Елена ДОРОФЕЕВА,
Анна НОВАК

Спектаклем Псковского академического театра драмы имени

А.С.Пушкина "Россия! Встань и возвышайся!" по поэме "Полтава" начался на Псковской земле 9-й Всероссийский Пушкинский театральный фестиваль. Инициатором проведения ежегодных фестивалей в память великого поэта России является нынешний и бессменный художественный руководитель Санкт-Петербургского театрального центра РФ известный артист и режиссер Владимир Рецеттер. В этом году на смотре показали свои работы Пензенский областной драматический театр, Государственный театр Северной Осетии. Украшением афиши стали экспериментальные работы москвичей и петербуржцев. Впервые в Псковском центре российской кинематографии в рамках смотра прошел и кинофестиваль, были показаны экранизации "Пиковой дамы", "Станционного смотрителя", "Капитанской дочки", а также английский фильм "Онегин".

По традиции, фестиваль закончился 10 февраля, в день смерти Пушкина, посещением его могилы в Святогорском монастыре.

ИТАР-ТАСС