

Пушкин Александр Сергеевич
15.04.87.



Беч. Москва -
- 1997 - 152 стр.
Love story - с. 5

БЕЗЗАКОННАЯ КОМЕТА ПУШКИНСКОГО НЕБОСВОДА

«Пушкин — Агр. и Л. Закревские-Дюма» — такой вечер из цикла «Пушкину скоро 200 лет!» пройдет 16 апреля в литературном салоне Болгарского культурного центра (Ленинградский проспект, 20) в 18 ч. 30 м.

1828 год... В летний Петербург приезжает женщина необыкновенной красоты и неслыханной для высшего света дерзости. Это графиня Аграфена Федоровна Закревская, в девичестве Грушенька Толстая. Она в девятнадцать лет вышла замуж за графа Закревского, финляндского, а затем и московского военного генерал-губернатора. Вероятно, с мужем, человеком скучным и ординарным, намного старше ее Аграфене Закревской вскоре после свадьбы стало не по себе. И она принялась менять любовников, как перчатки. О ее ужасающем цинизме рассказывали легенды. Но... она воспета Пушкиным. И не только им.

Лирика не всегда рождается гармонией отношений. У Пушкина, вероятно, было сильно любопытство творца к внутреннему миру этой женщины, этой «беззаконной кометы в кругу расчисленном светил». Он воссоздал ее образ и в стихах, и в прозе (Вольская в неоконченной повести «Гости съезжались на дачу...»). В черновых редакциях «Египетских ночей» Пушкин снова попытался нарисовать Грушеньку Толстую-Закревскую с ее необузданными страстями. Через семь лет Пушкин снова возвращается к образу Закревской, пишет о ней более смело («Мы проводили вечер на даче...»). И снова бросает рассказ.

Что это?... Притяжение, к ее «пылающей душе», ее «дурным страстям», любовь?... Скажу лишь, что Закревская была одной из немногих женщин, просидевших у гроба Пушкина после панихиды 1 февраля 1837 года всю ночь.

...Прошли годы. Париж. Мы снова видим молодую Закревскую. Такую же красивую, остроумную, элегантную и порочную. Это дочь Аграфены Федоровны, Лидия Закревская-Нессельроде. Два влиятельных и богатейших семейства России (генерала-губернатора Москвы Закревского и всесильного канцлера России Карла Нессельроде) соединились узами родства. Лидия Закревская и Дмитрий Нессельроде, сын канцлера, были брошены расчетливыми родителями в объятия друг друга. Нессельроде был ревнив. Лидия, чтобы избежать ненужных скандалов, уехала в Париж. Там три русские молодые дамы знатного происхождения решили устроить «Дом эротики» на паях, в который приглашали талантливых и порочных литераторов. Так встретились Лидия и Александр Дюма-сын.

Подробности — на вечере в салоне Болгарского центра.

С.М.