

Пушкин А.С.
(конкурс)

1998

Открытый Международный конкурс музыкальных произведений *Муз. обозрение.*
1998. - № 4. - с. 15
"А.С. Пушкин, его современники и музыка" в Москве
прошел с 20 по 30 марта.

Конкурс, посвященный 200-летию со дня рождения поэта, организовали и провели Ассоциация "Классическое наследие", факультет композиции Московской консерватории, управление культуры и досуга Центрального округа Москвы и благотворительный детский фонд "Помощь детям".

Он проходил по трем возрастным группам (до 12 лет, с 13 до 18 лет, с 19 без ограничения) в двух номинациях: произведения для детей и юношества и "вневозрастные" произведения. Представлялись сочинения любого жанрового и стилистического характера, связанные с поэзией и прозой Пушкина и его современников, а также посвященные поэту.

В конкурсе приняли участие 200 композиторов в возрасте от 8 до 59 лет из Венесуэлы, Австралии, Японии, Южной Кореи, Казахстана, Армении, Беларуси, Украины, Тюмени, Казани, Ярославля, Уфы,

Выксы, Самары, Череповца.

Произведения участников оценивали профессор Московской консерватории А. Леман (председатель жюри), В. Агафонников, Р. Леденев и Т. Чудова. По итогам конкурса, проходившего в два тура (заочный и очный), лауреатами стали 32 человека; присуждены 16 дипломов.

В рамках пушкинского конкурса прошел конкурс композиторов-пианистов "Н. Рубинштейн и московская композиторская школа". В нем участвовали музыканты в трех возрастных категориях: до 11 лет, с 12 до 17 лет и с 18 до 25 лет. Они исполняли собственное сочинение, произведение представителя московской композиторской школы и виртуозную пьесу западноевропейского композитора XIX века. Жюри в составе З. Игнатьева (председатель), В. Агафонников, Ю. Батуев и А. Леман назвало 18 лауреатов.