

Сердце не забудет

ПУШКИНИАНА

Полтора года осталось до 200-летия со дня рождения Пушкина. На первом же в этом году заседании государственной юбилейной комиссии рассматривались конкретные планы министерств и ведомств.

На Министерство культуры возложены прежде всего реставрационные работы в пушкинских заповедниках. Так, уже удалось укрепить холм Святогорского монастыря, и священной усыпальнице поэта природа не угрожает. Переданы на реставрацию музейные предметы из Тригорского и Михайловского.

Весьма значительной станет новая литературно-монографическая экспозиция музея на Мойке, 12, — "Пушкин. Личность, жизнь и творчество".

Пушкинский фестиваль современного искусства охватит 17 регионов России. Традиционные Декабрьские вечера в Государственном музее изобразительных искусств пройдут на фоне неожиданной в этих стенах выставки "Евгений Онегин. К 175-летию начала работы над романом". Программа Госкино предусматривает возобновление показа старых фильмов по произве-

дениям Пушкина, но есть и новые проекты. Среди них — "Русский бунт" по мотивам "Капитанской дочки" и "Евгений Онегин". Мультипликаторы предлагают свою серию новых фильмов по сказкам Пушкина.

Об одной из книгоиздательских программ рассказал академик Евгений Чельшев. Так уже подготовлен том "Лицейская лирика" из 20-томной юбилейной "Пушкинской энциклопедии". Решено завершить исследование Цявловских "Летопись жизни и творчества Пушкина". Издан восьмитомник "Пушкинских тетрадей", переиздается 20-томное собрание сочинений. Появится трехтомник лучших переводов Пушкина на французский, немецкий и английский языки.

Нет сомнения, что пушкинский юбилей станет общенациональным праздником. Но, как выяснилось, пока на юбилейную программу правительственных средств не выделено. "Но я уверена, — заметила по этому поводу министр культуры Н.Дементьева, — что запланированные суммы появятся. К тому же пользоваться спонсорскими средствами нам никто не запрещает".

Это, конечно, правильно. Но, думается, что подготовка к юбилею поэта должна идти прежде всего под патронатом государства.

Культура, - 1998-
19 февраль - с. 9