

Культура. — 1992. — 6 июня. — С. 1
 6 ИЮНЯ — ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ А. С. ПУШКИНА



Сегодня светлый день рождения Александра Сергеевича Пушкина.

Много будет посетителей в московском пушкинском музее — уникальном собрании, сложившемся из дарений. И может быть, самый драгоценный дар — детский портрет великого поэта. Он невелик, написан маслом на металлической пластинке.

Художник неизвестен, однако произведение мастерское. Оно передает прелесть и живость ребенка, отмеченного печатью божьей.

Портрет создан в Москве в начале прошлого века и принадлежал матери поэта Надежде Осиповне. Более ста лет он хранился в семье С. М. Великопольской и практически не был известен ученым, не репродуцировался. Его час пробил в 1950 году, когда праправнучка С. М. Великопольской С. М. Чижова, тронутая игрой В. С. Якута в роли А. С. Пушкина, преподнесла семейную реликвию народному артисту России. Всеволод Семенович передал ее в особняк на Пречистенке. В дом, принявший в себя знаки любви к национальному гению.

Очередную встречу в своей «Пушкинской гостиной» Московский фонд культуры посвятил местам, связанным с великим поэтом в Басманной части столицы.

Дом графини Е. А. Головкиной, где одно время проживали родители Пушкина, двор несохранившегося деревянного флигеля, в котором находилась колыбель с младенцем,

КОЛЫБЕЛЬ ПОЭТА

Богоявленский храм, давший метрическую запись о крещении Саши, особняк, куда к своему дяде он приходил после Михайловской ссылки, библиотека и сквер, основанные в честь его, — вот главные слабые комплексы.

В числе многих гостей был и юный скульптор Николай Аввакумов, создавший по заказу церкви постоянную памятную доску о крещении А. С. Пушкина.

(ИТАР — ТАСС).