

СВЕТ ПУШКИНСКОЙ ПОЭЗИИ
 Лит. Россия. 1992. 12 июня (№ 24). — С. 6.
МИХАЙЛОВСКОЕ

Три дня продолжался XXVI Пушкинский праздник поэзии, посвященный 193-й годовщине со дня рождения русского гения.

В Псковском драматическом театре, в научно-культурном центре поселка Пушкинские Горы, на знаменитой поляне села Михайловское собрались сотни и сотни людей, перед которыми выступали мастера искусств, самостоятельные коллективы народного творчества. Со словами о великом поэте

выступили делегаты и гости IX съезда писателей К. Скворцов, С. Золотцев, Ю. Болдырев, В. Фомичев, А. Тер-Маркарян, Н. Попельшева, Н. Черкашин, Н. Беседин (Москва), А. Бологов, С. Молева, В. Половников, И. Панченко (Псков), С. Сокуров (Львов), Г. Суздаев (Челябинск) и др. Впервые за семьдесят лет священнослужители совершили торжественную службу у могилы А. С. Пушкина.

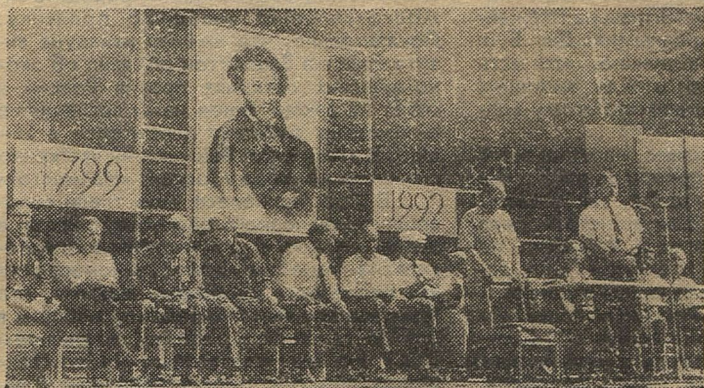


Фото И. ЧИРКОВА

«РУССКИЙ ПАРНАС»

Так называли подмосковную усадьбу князей Вяземских «Остафьево». Частыми гостями в усадьбе были К. Батюшков, В. Жуковский, А. Грибоедов... Несколько лет прожил тут Карамзин и написал восемь томов «Истории Государства Российского». Любил бывать в имении и Александр Сергеевич Пушкин. В честь дня рождения великого поэта Ирина Архипова провела здесь музыкальную гостиную. Это второе подобное собрание, устроенное выдающейся певицей. Первое состоялось прошлой осенью в Доме-музее А. С. Пушкина на Арбате.

В парадной гостиной Вяземских звучала музыка Гайдна, Глинки, любимого Пушкиным композитора — Россини в исполнении камерного ансамбля «Концертино» и замечательных певцов Людмилы Нам, Виктории Лукьянец и Олега Мельникова. Неувядающее мастерство игры на арфе показала Вера Дулова.

В числе гостей были ученые, деятели искусств, писатели И. Шафаревич, Л. Бородин, балерина О. Лепешинская. Особым вниманием среди приглашенных пользовались потомки владельцев усадьбы.

В. ЕРЕМЕНКО

СЛАДОСТНЫЙ СОЮЗ

...И вот заключительный вечер XXVI Пушкинского праздника в Колонном зале бывшего Дворянского Собрания.

Пушкинская атмосфера: белые торжественные колонны, огромные люстры со свечами, портрет Александра Сергеевича кисти Кипренского. И на

сцене — артисты Государственного академического русского народного оркестра имени Н. П. Осипова под управлением Николая Калинина.

Программа концерта и мастерство исполнителей не поддаются описанию. Здесь: «Все гармония, все диво». Музыка

перемежалась стихотворениями Пушкина, которые исполнял артист Театра «Современник» Суховерко.

Аплодисментами одарили зрители Владимира Кострова, Алима Кешокова, Людмилу Шикину, Виктора Бокова и других, почтивших память гения русской поэзии.

Вячеслав ОРЛОВ

В ЗАХАРОВЕ

Жаркий солнечный день первого воскресенья июня как нельзя лучше соответствовал ставшему уже традиционным празднику рождения национального гения России.

Громадная поляна заполнена веселящимся народом. Тут и там слышны песни и пляски самых разнообразных ансамблей (каждый — в своем красочном одеянии) из соседних сел и городов, от предприятий и организаций. Играет даже духовой оркестр. Во многих местах водят хороводы, запускают бумажных змеев...

Раздолье детям: вдоволь набегались по поляне, вдоволь находились на ходулях, вдоволь наигрались в народные игры... И — не случайно: ведь это — праздник детства Пушкина! И именно здесь — единственное точное место его «детской»: он приезжал сюда в 1805 — 1810 годах на лето к своей бабушке М. А. Ганибал.

В оргкомитет по проведению праздника вошли в основном неравнодушные люди Одинцовского района — работники горсовета, музея-заповедника А. С. Пушкина в Больших Вяземах — Захарове

и Пушкинского благотворительного фонда «Захарово». Потрудились все неплохо, праздник удался, несмотря на то, что раздираемые распрями писательские организации всех уровней, «базирующиеся» по соседству — столице Москве, — так и не удосужились прислать никого из официальных представителей. Во всяком случае ни одного известного поэта или писателя уже не первый год я там не встречаю. Похоже, что Пушкинский праздник в Захарове последнее время нужен только Одинцовскому району!

Тем не менее концерт на главной эстраде состоялся прекрасный! Особенно запоминающимися были выступления школьников и артистов Московской областной филармонии. А «поэтическую брешь» вдохновенно заполнили выступившие уже после концерта участники народной литературной студии «Высота», которые приехали распространять только что вышедший из печати свой коллективный сборник «Самое сокровенное».

Леонид ТРИЗНА



«ПУШКИНЬ»

Доводим до сведения читателей и распространителей, что уникальный номер однодневной газеты «ПУШКИНЬ», состоящий из трудов представителей Русского Зарубежья, можно будет приобрести в редакции (комната 502) в понедельник, 15 июня, с 11 до 16 часов. Справки в тот же день по телефону: 200-17-65.