

Пушкин А.С.

1.06.93

Выставки *Век. кудр. - 1993 - 1 июля.*

-С. 7

УЖИН с ПУШКИНЫМ

Жизнь Пушкина изучена, описана, нарисована. Но тайна гения существует. В этом совершенно уверен художник Шамиль Надров, выставка которого открылась в пушкинской мемориальной квартире, что на Арбате.

Разгадывает пушкинскую тайну Шамиль на особинку. Работая над своими холстами, он не набирает груды биографических материалов, не всматривается в прижизненные изображения поэта. Художник запирается в своей мастерской и... приглашает Пушкина в гости. Негромко беседует, слушает стихи, рассказы о житье-бытье, о встречах, друзьях, иной раз сыграет в тройку, семерку, туз или поднимет шампанского бокал. Стоя за мольбертом, Шамиль тихо и вдумчиво пишет все то, что слышит и видит во время «гостеваний» поэта. Вероятно, поэтому Пушкин в изображении Надрова такой необычный — он мог выйти таким только из этой мастер-



«Анекдот из жизни Пушкина».

ской. В образе поэта нет подробного портретного сходства, нет атрибутов эпохи, но это Пушкин с его вечной тайной гения.

Надя НАЗАРЕВСКАЯ.