

Комсомольская правда - 1997 - 16 апр. - с. 6

Вчера мы праздновали день рождения Аллы

Не знаю, успели ли составители сделать 15 апреля красным днем календаря. Но, как утверждает Филипп Киркоров, именно вчера, а совсем не в день независимости прошел главный национальный праздник страны: день рождения Аллы Пугачевой.

Впрочем, этот факт еще во времена застоя был отражен в анекдотах: «Кто такой Брежнев?» - якобы спрашивали подростки у учителя где-нибудь в 2100 году. «Это тот, кто жил в эпоху Пугачевой!» - отвечал учитель.

Как бы там ни было, а песенную эпоху Алла действительно создала. В чем вчера убедилась вся страна, дружно слушая, как лучшие певцы страны поют Аллыны песни на концерте-подарке, устроенном Филиппом в честь венченок супруги в спорткомплексе «Олимпийский».

Причем небольшая часть счастливых, заплатив за билеты от 100 тысяч до миллиона рублей, слушала концерт живьем, в переполненном зале (по первоначальным прикидкам только аккредитованных журналистов в «Олимпийском» было более 300). Остальные наблюдали празднование дня рождения любимой певицы по телевизорам - и передающий трансляцию из зала канал на это время чуть ли не полностью отбил зрителей у конкурентов.

Накануне этого знаменательного события Филипп собрал в «Метрополе» небольшую пресс-конференцию. Приглашенные звезды - Надежда Бабкина, Бари Алибасов, Алена Апина, «Парк Горького», «Ногу свело», Владимир Пресняков и Кристина Орбакайте, Артем Троицкий и другие символизировали любовь к признанной королеве нашей эстрады. Говорил в основном Филипп - как он пояснил, потому, что он является «наиболее близко доступным к телу».



«Эпоха Пугачевой» в лицах.

Посетовав на то, что его называют самым независимым продюсером, так как от него ничего не зависит, Филипп попытался развеять это предубеждение прессы, заявив, что сделал при организации концерта-шоу все, что в его силах, чтобы «украсить жизнь той, которая превратила в счастье мою жизнь». На всякий случай, чтобы потом не было разочарований, он предупредил: «Никто из исполнителей не ставил задачу спеть лучше Аллы. Это невозможно. Каждый пел, как мог, в подарок. А даренному коню в зубы не смотрят!»

Тут же Филипп сообщил, что кое-что из записанного Аллой очень понравилось. Оказалось, нетерпеливая прима, узнав о готовящемся подарке из телепередачи «Час пик», в которой Филипп «чисто случайно» проговорился о готовящемся шоу, обнаружила на столе у мужа его рабочую кассету с записями песен. И тайком прослушала. А когда муж это выяснил, то призналась, что отдельные пес-

ни особенно пришлись ей по вкусу. Какие - Филипп в целях мирного сосуществования «звезд» эстрады называть не стал. Кроме того, он заметил, что нашлась «пара певец, которые, встав в позу, заявили, что не желают петь песни Пугачевой, так как у них своих песен хватает, и скорее всего это - просто результат неуверенности в себе тех, кто является «Пугачевой в таблетке». На кровавые требования прессы называть имена отступниц Филипп уклончиво ответил: «Певец пугачевского плана у нас не так много. Сами догадайтесь с двух раз».

Еще Филипп всячески похвалил акцию «Комсомольской правды», обратившейся к читателям с предложением устлать путь к «Олимпийскому» миллионом алых роз. Но выразил опасение, что один народ эти розы притащит, а другой - тут же растащит...

Кстати, еще накануне самого шоу было до конца не ясно, как же именно его назвать. Был ва-

риант «Женщина, которую поют». Сам Киркоров предложил: «Старые песни от главной». Его урезонили - Алла, мол, не любит такого прямого возвеличивания. Хотя Филипп до сих пор уверен, что главная - она и есть главная.

Уже в конце пресс-конференции журналисты спросили у Кристины, почему она выбрала для исполнения песню, которую поет уже несколько лет. Кристина пожаловалась: обо мне все вспоминают в последнюю очередь, от продюсеров до семьи. И сообщила, что, если бы не эта песня, ей вообще нечего было бы петь на концерте...

Кстати, Кристина с Володей Пресняковым стали самыми фотогеничными участниками пресс-конференции, поскольку, к радости распоясавшихся фотографов, неустанно демонстрировали свои нежные отношения. Очевидно, своим подарком Алле Борисовне они сделали по крайней мере внешнее примирение, вопреки всем

разговорам об их расставании. И демонстративно прохихикали всю пресс-конференцию, нежно перебирая одинаково длинные волосы друг друга. Один раз они своим смехом даже прервали выступление Филиппа, на что тот по-отечески улыбочиво заметил: «Ну прямо как дети!»

Впрочем, Филипп в придумывании подарков тоже не ограничился одним концертом. Когда полгода назад он был в Лос-Анджелесе, то увидел на улице длиннющий белый «Линкольн». И понял, что только такая машина достойна Аллы. Уж наравне, кому принадлежала та машина, он не стал, но задание агентам оставил. И вот несколько дней назад подарок прибыл в Москву, а Филипп, опять не удержавшись, тут же подарил его будущей имениннице. Как заметил муж примадонны, внутри «Линкольн» - весь розовый, словом, «очень развратная, сексуальная машина».

Желающие могли тут же на нее посмотреть: Киркоров решил опробовать машину сам и именно на «Линкольне», перегородившем улицу, прибыл на пресс-конференцию, а после приезжал в нем на репетицию шоу.

Что ж, «звезды» имеют право на причуды. А главным подарком для Пугачевой, безусловно, стала поистине народная любовь, которую за долгие годы ничто и никто не смогли поколебать.

Так что от лица наших многомиллионных читателей мы еще раз поздравляем Аллу Борисовну с прошедшим днем рождения. И желаем ей, чтобы и в остальные дни ее путь был усеян розами. Без шипов.

Наталья БАРАБАШ.
Фото Евгения УСПЕНСКОГО
и Владимира ВЕЛЕНГУРИНА.

Пугачева Алла

16.04.97.