

ПУГАЧЕВА И ШУРА СПЕЛИ ДУЭТОМ



...Старинные часы действительно еще идут. И без каких-либо там перебоев. Единственная и неоспоримая супер-звезда российской эстрады Алла Пугачева целых пять дней будоражила Москву своими сольными концертами с программой «Избранное» в ГЦКЗ «Россия». Дорогущие билеты (до 5000 рублей) на запланированные четыре концерта были мгновенно раскуплены еще за несколько недель до выступления, поэтому организаторы гастрольного тура и московских концертов решили продлить праздник, проведя пятый концерт. Тот, кто побывал на этих концертах (а это ни много ни мало около 14 тысяч человек), смог убедиться, что Пугачева как была звездой номер один, так ею до сих пор и осталась.

Вопреки дилетантским высказываниям, будто бы у Пугачевой уже нет никакого голоса, Аллочка доказала всем присутствовавшим, что ее уникальные вокальные данные по-прежнему на высоте. К тому же в ее голосе появились какие-то новые нотки и интонации, позволяющие совершенно по-иному воспринимать ее старые песни. Особенно это чувствовалось на песнях «Арлекино» и «Возвращение».

Постаревший, но все же молодой душой Арлекин с невероятным париком на голове рассказывал о своей нелегкой доле и даже смеялся абсолютно по-другому. Алла Борисовна не изменила своим творческим привычкам, и каждая ее песня на сцене, как и раньше, выглядела как некий мини-спектакль, в котором Пугачева демонстрировала свои великолепные данные драматической актрисы и талантливого режиссера. Концерты, продолжительностью в два часа, исполнялись Аллой абсолютно «живьем», за исключением разве что финальной песни «Позови меня с собой». Потрясающая энергетика, царящая в зале благодаря необыкновенному голосу великой певицы, заряжала зрителей на несколько

дней вперед. го сопровождения он исполнил для Аллочки песню, чем вызвал бурные овации. Весь вечер в адрес Пугачевой звучали тосты, что, собственно, закончилось всеобщей пьянкой звездного бомонда. В конце концов Алла Борисовна сама поднялась на сцену клуба с рюмкой водки и скромно попросила пить сегодня ночью только за нее и ее любимых музыкантов, что было встречено всеобщим одобрением и повальным алкоголизмом присутствующих гостей. Ведь, как остроумно заметил Шура, без бокала нет вокала...

Василий КОЗЛОВ.

дней вперед.

После окончания четвертого концерта Аллы Пугачевой в экзотическом шикарном клубе состоялась приватная вечеринка, посвященная московским концертам Аллы. Клуб оказался просто переполнен знаменитостями отечественного шоу-бизнеса, которые захотели выразить Пугачевой свое почтение. Автор сего материала сильно пожалел, что не смог быть одновременно во всех уголках клуба, дабы не упустить из поля зрения и фотообъектива что-нибудь интересное. Среди гостей Аллы Борисовны были замечены: Галина Волчек, Олег Газманов, Марк Захаров, Никита Михалков, Борис Моисеев, Юрий Николаев, Евгений Петросян, Аркадий Укупник, Геннадий Хазанов, Валентин Юдашкин и многие-многие другие. Большинство известных гостей пришли в клуб со своими семьями. По неизвестной автору причине почему-то отсутствовали Илья Резник, Олег Молчанов, Игорь Николаев и Кристина Орбакайте. А у Филиппа Киркорова, как известно, целый месяц проходят сольные выступления в Санкт-Петербурге, поэтому он тоже не смог появиться.

Однако самым любимым гостем Аллы стал, судя по всему, Шура. Алла Пугачева спела дуэтом с Шурой его знаменитый хит «Отшумели летние дожди», что произвело среди гостей вечеринки настоящий фурор. Алла Борисовна пообещала Александру Медведеву (настоящее имя Шуры) прийти на его сольные концерты, которые состоятся в Москве в недалеком будущем, а также порекомендовала экстравагантному исполнителю одеваться у Юдашкина, на что Шура сразу же согласился.

Никита Сергеевич Михалков в очередной раз поразил всех присутствовавших своим умением петь. Без музыкально-