

Московский комсомолец, 1980, 18 июля

## В ОЛИМПИЙСКИХ РИТМАХ

Алла Пугачева удостоена звания заслуженной артистки РСФСР

— Алла, узнав о присвоении вам почетного звания, разрешите от имени наших читателей передать самые сердечные поздравления...

— Рада, что меня вспомнили. Вот видите, как бывает: популярность вещь довольно обманчивая, стоит на месяц-другой отвлечься — и уже в очередном хит-параде «Звуковой дорожки» не находишь своих песен...

— Как намерена в связи с этим поступать обладательница титула «лучшая певица года»?

— Я оптимистка и говорю словами одной из исполняемых мною песен: «То ли еще будет!» Да вы и сами ведь нашли меня не дома, а на репетиции. Не сработали какие-то звенья в механизме и никах не появятся в продаже две мои пластинки — одна авторская, вторая — специально для дискотек «Дискотека А».

У меня новый ансамбль. Руководит им Юрий Шахназаров. Круг общих интересов объединяет нас в подготов-



ке к олимпийским концертам в Театре эстрады. На них вы практически не услышите старых песен.

— Что же нового написано композитором Аллой Пугачевой?

— Почти все. На слова И. Резника

— «Тревожный путь», три композиции на слова О. Мандельштама — «Ленинград», «Музыкант», «Я больше не ревную», на слова М. Цветаевой — «Когда я буду бабушкой» и много других. Аранжировкой моих песен занимается Дмитрий Атовмян.

«Московский романс»?.. Нет, удачей назвать его, пожалуй, не решусь.

— По результатам опроса читателей журнала «Советский экран» Алла Пугачева стала «актрисой года».

— Вот что было для меня самой большой неожиданностью. Впрочем — случайность это или нет, станет ясно после фильма «Рецитал», съемки которого ведет на «Мосфильме» Александр Стефанович.

И в заключение вопрос задам я:

*Дорогие читатели, Звуковая дорожка! Приходите на концерты. Не забудьте дорожку ко мне!*  
Алла

Интервью вел В. КОВАЛЕВ.