

Песни, которые люблю

С успехом проходят в нашем городе выступления замечательной артистки РСФСР Аллы Пугачевой. С нею встретился наш корреспондент.

— Ленинград, наверное, не нуждается в комплиментах, — сказала певица, — и все-таки мне хочется вновь повторить то, что, может быть, порой не замечают его жители: ваш город удивительно красив. Красота эта очищает душу. Делает каждого, кому доведется тут побывать, в чем-то более одухотворенным. Вот и мне каждая встреча с Ленинградом дарит вдохновение.

Свидетельством моей признательности ленинградским слушателям стал и тот дополнительный концерт, который я сама предложила дать в Ленинграде.

Надо сказать, что моя программа «Монологи певицы» стала возможна благодаря давней творческой дружбе с ленинградским поэтом Ильей Резником. Многие из песен, что звучат в ленинградских концертах, созданы нами совместно. Среди них хотелось бы назвать «Как тревожен этот путь», «Люди, люди», «Когда я уйду».

— А есть ли одна какая-то самая любимая песня?

— Одной — нет. Я люблю все песни, которые пою. Если в какой-то разочаровываюсь, просто перестаю ее исполнять.

— Чем еще запомнились встречи в Ленинграде?

— Мне довелось побывать на Ленинградской студии кинохроники, где готовятся снимать обо мне фильм. Там мне показали уже отснятые кадры, запечатлевшие одно из самых знаменательных недавних творческих событий в мо-

ей биографии — выступления в Италии. Я принимала участие в проходивших там Днях советской культуры.

И еще одно не совсем обычное предложение получено мной: сниматься на «Ленфильме» в одной из главных ролей. Причем роль эта чисто драматическая, петь моя героиня не будет. Но об этих планах говорить еще рано.

— Скоро завершаются ваши выступления в городе на Неве. Что бы вы хотели передать ленинградцам на прощание?

— Прежде всего я не хочу прощаться, а просто скажу: до новых встреч. Ближайшая из

них состоится на телевизионных экранах, где буду участвовать в «Голубом огоньке», посвященном Международному женскому дню. Впервые выступлю в дуэте со своей дочерью Кристиной, которой уже 12 лет.

В заключение мне хочется передать читателям газеты «Вечерний Ленинград» пожелание большой радости — такой, какой одарили меня счастливые и трудные ленинградские дни.

Беседу вела
Т. САТЫР

На снимке: Алла Пугачева с дочерью Кристиной во время съемок для «Голубого огонька».

Фотохроника ТАСС

