

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ
КУЛЬТУРА

24 АВГ 1985

г. Москва

Концерт... для Аллы Пугачевой

Белоснежный теплоход «Приамурье» отошел от причала Владивостока. Началась обычная морская прогулка к бухте Золотой Рог по живописной акватории Амурского залива. Палубы лайнера заполнили пассажиры — ведь с океанских равнин открываются неповторимые панорамы города.

Вскоре гостеприимные хозяева пригласили пассажиров в музыкальный салон. По морской традиции во время рейсов экипаж непременно дает концерт для гостей. Но на этот раз участники судовой художественной самодеятельности волновались по-особому. Ведь в числе зрителей была народная артистка РСФСР Алла Пугачева, а также возглавляемый ею гастрольный коллектив — музыканты, участники балетной группы. С театрализованной программой «Пришла и говорю» москвичи сейчас с большим успехом выступают во Владивостоке.

Начинается представление. В сопровождении вокально-инструментального ансамбля «Шторм», который не уступит и иному профессиональному коллективу музыкантов, танцуют дневальная Александра Коляденко и кондитер Ольга Левченко. Их сменяют официантка Елена Шамова и парикмахер Ирина Булкина, которые исполнили несколько эстрадных песен. Затем руководитель ансамбля «Шторм» Валерий Варов продемонстрировал всем, что он не только отличный музыкант, но и интересный певец. К микрофону подошла 19-



летняя бортпроводница Светлана Петрова. Она исполнила несколько песен, в том числе и из репертуара Пугачевой (причем не подражая, не копируя певицу).

— У Светланы Петровой редкий голос, она несомненно очень одаренный человек, — сказала А. Пугачева. — Это говорит о том, сколь богато самодеятельное искусство подлинными талантами. Когда я только выходила на свою песенную стезю, меня упрекали в том, что я подражаю Эдите Пьехе. Разумеется, это было не так. Тем не менее, когда уважаемая мною Эдита Станиславовна находилась в зале, я

очень смущалась. Так и сейчас, честно говоря, я буду робеть, когда в зале будет Света Петрова.

На просьбу рассказать о своих гастролях во Владивостоке, о дальневосточных впечатлениях Алла Борисовна ответила:

— Нашу новую программу «Пришла и говорю» пока что видели только москвичи и ленинградцы. В честь 125-летия Владивостока мы показываем ее сейчас и здесь. Так далеко на востоке страны наш коллектив еще не бывал. Землей у Тихого океана мы просто поражены. Частенько можно услышать: «Ах, как бесподобен Па-

риж! Ах, как прекрасен Рим!» Но чтобы составить мнение о городе, совсем недостаточно посмотреть киноролик «Клуба путешественников». Для этого совершенно необходимо побродить по улицам нового для тебя города, ощутить его колорит, аромат. После двух недель гастролей здесь я хочу, позвольте мне это, воскликнуть: «Как прекрасен наш Владивосток!»

Это город удивительный, свежий, стремительный. Если смотришь на него с вершин сопков, то весь он — на фоне моря, которое окружает Владивосток с трех сторон. Если же глядишь на него с океана, то весь он — на фоне неба... Это город встреч и расставаний, шестая часть его жителей, то есть сто тысяч человек, постоянно находится в море, ловит рыбу, ведет суда с грузами через штормовой океан. Подумайте, только за две недели на этот край обрушилось четыре тайфуна! Но люди выдержали, выстояли. Потому что народ здесь упорный, крепкий, настоящий. Петь для тихоокеанцев — большое счастье. Город у океана так вдохновил нас, что вместе с композитором Игорем Николаевым мы сочинили песню «Владивосток», которую дарим тихоокеанцам.

М. ПОБОРОНЧУК,
наш соб. корр.
ВЛАДИВОСТОК.

● Народная артистка
РСФСР А. Пугачева среди моряков теплохода «Приамурье».
Фото В. Немировского.