

ТРИУМФ, ЕЩЕ ТРИУМФ

Ком. правда, - 1993. - 19 февр.

Мало кто из звезд российской эстрады гастролирует теперь по бескрайним просторам родного Отечества. А вот Алла Пугачева, совершив грандиозный шоу-тур по Дальнему Востоку и Приморью, похоже, осталась довольна путешествием.

Даже не раскрывая коммерческой тайны, безошибочно можно предположить, что ее суммарный гонорар выразился в семизначной цифре. А фирма «Ангажемент», организовавшая эти гастроли, не только окупила затраты, составившие 46 миллионов рублей, но еще и получила положенную 20-процентную прибыль.

Но и работала Алла Борисовна, как говорится, по полной

программе. Целый месяц давала сольные концерты, а значит, пела одна по полтора часа, а то и больше. Залы по ее просьбе выбирались небольшие, где зрители могли хорошо слышать и видеть певицу. Надо признать, что туалетами она не щеголяла: выступала в скромном коротеньком платьице и кокетливом берете. Зато репертуар демонстрировала богатейший: и старые, и совсем новые песни исполняла прекрасно. Успех был поистине обвальным.

Уже за это Пугачева могла бы потребовать многого, она же поставила только одно условие: хотела жить в отдельном особняке, а не в гостинице, и почти везде это условие выполнялось, кро-

ме Биробиджана. Подходящий особняк в центре города не успели подготовить к приезду звезды. Концерты в столице Еврейской автономной пришлось отменить.

Но неприятный осадок полностью растворился в Екатеринбурге. На Урале Пугачеву принимали роскошно. И можно понять разочарование местных властей, когда на заключительном приеме, устроенном в честь дорогой гостьи, они не увидели Пугачевой. Алла Борисовна не приехала. В последнее время она редко посещает светские рауты и шумные тусовки, предпочитая им одиночество и ночные прогулки по морозному зимнему лесу.

ИТАР—ТАСС.