

Пуговкин М.

12/VI-88

Ульяновский праздник
г. Ульяновск

1 2 ИЮН 1988

ВСТРЕЧА С АКТЕРОМ

В гостях у ульяновских станкостроителей побывал народный артист РСФСР Михаил Пуговкин.

Творческий путь Михаила Пуговкина начался в художественной самодеятельности. Он тогда работал электриком на одном из московских заводов и очень хотел сниматься в кино. Однажды поделился своей мечтой с мамой. Та очень мягко, но не обнадёживая, спросила:

— Ну, что ты, Миша, где ты видел киноартиста с таким лицом?

И все-таки именно внешность М. Пуговкина, оригинальная, запоминающаяся,

привлекла внимание кинорежиссеров, заглядывавших в их коллектив художественной самодеятельности...

Впервые актер снялся в фильме «Дело Артамоновых». Там у Михаила Ивановича была небольшая роль купчика — пласуна, задиры.

— Но особенно мне дорог фильм «Свадьба», — рассказывает актер. — Ведь в этом фильме снимались такие уже в ту пору знаменитости, как В. Марецкая, Э. Гарин, С. Мартинсон, Ф. Раневская, З. Федорова. У них было чему поучиться. Съемки в этом фильме стали для меня настоящей школой мастер-

ства, артистической культуры, культуры общения.

С большой теплотой вспоминал Михаил Иванович об одной из немногих положительных и самых любимых своих ролей — Яшки-артиллериста в кинокомедии «Свадьба в Малиновке». Рассказал он и о последних своих работах — в фильмах «Визит к Минотавру» и «Цирк приехал», а также о съемках новой комедии с его участием.

Артист ответил на многочисленные вопросы собравшихся.

К. ШАХОВА.