

тысяча и одна
Встреча

Анны АМЕЛЬКИНОЙ



Кто для меня Михаил Пуговкин? Это самые лучшие комедии. Это море обаяния, бездна лукавства и всегда - характер. Это фильмы, которые народ знает наизусть. Это, как принято теперь говорить, лучший артист второго плана. Только его второй план почему-то запоминался чаще и охотнее первого. И, наконец, Пуговкин - это почти 100 ролей в кино, бесчисленное количество ролей театральных и 60 лет жизни в искусстве. Эту юбилейную дату - 60 лет творческой деятельности - Михаил Иванович отмечает в середине мая

...Из окна маленькой ялтинской квартирки, в которой до недавних пор жил Михаил Пуговкин, был виден кусочек моря. Именно по морю почему-то сохла душа сухопутного актера. Но любовь прошла. Ялта обидела Михал Ивановича: пенсию, поскольку он не был гражданином Украины, дали нищенскую, работы не было. Поэтому он, москвич со стажем, круто затосковал по столице. Два года скитался по московским гостиницам. А когда наконец получил смотровой ордер, обомлел: ждала его не московская окраина, а огромный сталинский дом в центре столицы. В этом доме жили одни мхатовцы. Взошел Михаил Иванович на мраморное крыльцо величественного дома, как орденами, увешанного табличками с похожими надписями: «Здесь жил великий актер...» - и заплакал...

Теперь из его окна видны знаменитые московские задворки. Соседи из дома напротив обозревают пуговкинские окна в бинокль, а когда встречают его по дороге в булочную, радостно докладывают: «Видели мы вас, дорогой товарищ Пуговкин, в вашем окне. Вы на завтрак сегодня яичницу кушали!» А Пуговкин и не обижается: артист - он и дома как на сцене. За всей суетой столичной жизни Михаил Иванович чуть не забыл, что в середине мая будет ровно шестьдесят лет, как он в первый раз вышел на сцену.

- Да-а, - замечает он немного грустно, - 60 лет на сцене, 60 лет, как война началась. И все это было как будто вчера...

Пуговкин
и товарищ
Сталин

- Михаил Иванович, а страшно было жить, работать, сниматься в сталинские времена?

- Знаете, Анечка, у меня к Сталину своеобразное отношение. Он мне... ногу спас!

Ох, умеет, умеет этот обаятельный человек заинтриговать собеседника! На самом же деле произошло вот что. Направили новобранца Миньку в разведроту. В первую, вторую разведку ходил - ничего, а потом попал под обстрел. Госпитальный врач, осмотрев его изуродованную ногу, оценил ситуацию так: «Ампутуем - будешь жить!» «Ну и ампутуйте!» - с досадой заявил восемнадцатилетний Минька. Очнулся от наркоза - нога на месте. Оказывался, перед самой операцией в госпиталь приказ Сталина доставили, предписывающий сократить количество ампутаций. Вот врачи его и по-

Минька накропал письмо Вождю. Мол, я сам на фронте покалечен, отец воюет, братья за Родину погибли - отпустите маму, мы так больше не будем!

- Не знаю уж, какие рычаги сработали, но случилось чудо, и маму отпустили! - вспоминает актер.

Пуговкин
и коллеги

Вообще-то он изначально не Пуговкин, а Пугонькин. Молоденький рабочий Тормозного завода однажды решил, что идти в актеры с такой «испутанной» фамилией - все дело загу-

Михаил Пуговкин никаких наград никогда не получал - эту «Нику» он просто вручает другому актеру...

На самом деле Пуговкин -
ЭТО ПУГОНЬКИН

Прославленный актер сменил фамилию после того, как начал сниматься в кино. И рассказал об этом только накануне 60-летия своей творческой деятельности

жалели. Так что с войны Минька вернулся в 43-м году инвалидом, но все-таки с ногой. На этом его бесконтактное общение с товарищем Сталиным не закончилось. Мать Миньки в войну работала в пирожковом цехе. Кормила семью в 13 человек. Как-то спрятала она пирожок в карман фартука. «Мы из одного такого пирожка суп на всю семью варили, - рассказывает Михаил Иванович, - и ее арестовали. Посадили за воровство и выслали в лагерь». Тогда

сьемочный день позади, и все артисты ринулись к салатницам, чтобы винегрет доест, а нас не пускают, мол, на следующий день этот чертов винегрет нужен! Ну Раневская гордо повернулась и вышла из зала. И я за ней последовал: раз уж такая великая актриса голодной осталась, то и я с голоду не помру. А на следующий день винегрет керосином облили, чтобы актеры до конца рабочего дня его не съели...

- Михаил Иванович, вы столько работали с Гайдаем... Конфликтовать приходилось?

- Ругаться с ним бесполезно. Гайдай был человеком спокойным и флегматичным.

- А как же он умудрялся такие чудные комедии снимать?

- А так: мы из кожи лезем, и нам самим то, что мы делаем, очень нравится. Тут подходит Гайдай и спокойно говорит: «Все это, конечно, хорошо, но не смешно...» Этого самого гайдаевского «не смешно» мы боялись как огня.

...Вернувшись в Москву, Михаил Иванович почувствовал себя в центре событий. Вот недавно у Абдулова в «Бременских музыкантах» короля

сыграл. Работой наслаждался, а результат разочаровал. «Порезал» Абдулов пуговкинское короля. Михал Иванович взгрустнул, но спорить с режиссерами не в его характере. Об одном жалеет - многое в его судьбе не свершилось.

- Жаль, что режиссеры видели во мне только комедийного артиста. Я, конечно, на роль Гамлета не претендовал, но ведь у Шекспира в «Гамлете» был и Могильщик...

Пуговкин
и коммерция

Вполне возможно, что такой артист, как Пуговкин, в заграницах был бы очень богат. Но Пуговкин живет здесь, на пенсию в полторы тысячи рублей и, представьте, за границей до сих пор не бывал. Поэтому изредка подрабатывает, снимаясь в рекламе. Похвалил «паркетную» фирму - появился в квартире паркет. Посотрудничал с другой - поставили пластиковые окна. Было дело, и колбасу рекламировал, и какое-то замысловатое средство от импотенции. С этим самым средством народ к нему долго потом приставал, добиваясь, пил ли сам Михал Иванович заморское снадобье.

- Да не пил, не пил! - отмахивается мой собеседник. - Я уж и сам не рад, что в эту историю ввязался!

Во время нашей беседы постоянно звонит телефон.

- Ирочка, кто это? - спрашивает с нетерпением у жены.

Но звонят не те. Оказывается, Пуговкин ждет Звонка Настоящего Режиссера. Он вспоминает, как много лет назад неожиданно позвонил ему Гайдай, и верит, что чудо может повториться. Поэтому на столе в его кабинете стоит большой красный телефон с нарочито усиленным звуком - чтобы Звонок не пропустить.

- Михаил Иванович, я тут с удивлением узнала, что вы, оказывается, никакой не лауреат никаких конкурсов, премий, «Оваций», «Кинотавров». Как же так получилось?

- А я и сам не знаю, как! Да не в этом главное! Я тут недавно в такси проехался, а шофер посмотрел на меня и обрадованно говорит: «Ой! А я вас знаю! Вы в кино всегда Пуговкина играете!» Вот это и есть моя главная награда...

Фото Юрия ТРУБНИКОВА.

Вы хотите похудеть?

Вы хотите похудеть? Обратите внимание на работу своего кишечника. Если вы страдаете запорами, пища долго задерживается в организме, она всасывается практически без остатка, каждый день вы прибавляете новые граммы к своему весу.

Наладьте работу своего кишечника, и вы непроизвольно, незаметно для себя похудеете только от того, что кишечник работает регулярно.

Самостоятельные попытки избавления от запора редко приносят успех. Во Франции родилась современная концепция лечения запоров в связи с появлением форлакса - нового слабительного препарата с осмотическими свойствами.

Его действие приводит к восстановлению давно забытых ощущений регулярной работы кишечника.

Форлакс действует только на пищевое содержимое, размягчает, увеличивает его объем, благодаря чему восстанавливается двигательная функция кишечника, и слабителные больше не требуются. Этот препарат не выводит соли и витамины, не всасывается.

На фоне приема препарата не бывает жидкого стула, поэтому можно не бояться зависимости от туалета.

Схема применения форлакса: ежедневно по 2 пакетика 2 раза в день (если кишечник давно не работает нормально) до получения первого стула, затем по 2 пакетика ежедневно. Каждый

пакетик необходимо растворить в одном стакане воды. Продолжительность приема - не менее 2 - 3 недель.

Если запоры возникли недавно и вы еще не пробовали регулировать стул другими препаратами, то принимайте форлакс по 2 пакетика ежедневно. Продолжительность приема 2 - 3 недели.

Повторите, как только вы отрегулируете работу кишечника, выведете из организма все ненужное и вредное, изменится цвет лица, улучшится состояние кожи, волос, ногтей, и, конечно, вы избавитесь от лишних килограммов!!!

Форлакс - деликатное решение деликатной проблемы. Номер регистрационного удостоверения П-8-242 № 009342 от 26.03.97

НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

Пуговкин Михаил

11.05.01