

МОСКОВСКАЯ ПРАВДА
г. Москва

ВОСКРЕСЕНЬЕ,
14 СЕНТЯБРЯ 1986 ГОДА

над чем вы
работаете?

Оратория, опера, песня



Евгений ПТИЧКИН,
композитор:

— Люблю самые разные жанры. Всегда с интересом пишу для кино. Вот и сейчас закончил музыку к фильму «Время сыновей», который по роману И. Герасимова снимает на «Мосфильме» режиссер Е. Матвеев. Это уже шестая наша с ним совместная работа.

Многие знают о легендарном революционере Камо, который отличался беззаветной отвагой, ловко проводил царскую охранку, выполняя поручения партии. Он был незаурядным актером, прекрасно умел менять внешность. Камо стал прообразом главного героя в новом музыкальном спектакле «Риск — благородное дело», который я пишу по заказу Омского театра. Новый музыкальный спектакль готовим к 70-летию Октября.

Очень люблю прозу Василия Шукшина. Восхищаюсь, как зримо, пластично выписаны в ней люди — каждый со своим нравом, повадкой, своеобразной речью. Поражает мощный характер Степана Разина в романе

«Я пришел дать вам волю». Начинаю работу над оперой по роману В. Шукшина. Либретто пишет поэт Ким Рыжов.

Зрители Ленинградского театра музыкальной комедии увидят, я надеюсь, еще одну мою работу — шоу «Быть женщиной». Авторы либретто Д. Трифонов и В. Иванов.