

28 ИЮЛ 1954

ТРЕТИЙ ПАРТНЕР

ОТЛИЧНЫЕ эстрадные акробаты, режиссеры - постановщики целых спектаклей, организаторы и руководители Всероссийской творческой мастерской артистов эстрады... Речь идет о заслуженных артистах РСФСР Тамаре Птицыной и Леониде Маслюкове. Более 23 лет проработали они вдвоем. А точнее, втроем. Есть у них незаменимый партнер, с которым они не расстают-

ся уже много лет, — кинокамера.

На репетициях, когда Тамара Птицына и Леонид Маслюков готовили новую программу, кинокамера фиксировала каждое их движение, каждый трюк. Это помогало акробатам отрабатывать все номера.

Но кинокамеру Тамара Птицына и Леонид Маслюков берут с собой и тогда, когда отправляются в гостиную поездку: они снимают страны, в ко-

торых им приходится бывать, людей, с которыми встречаются.

В домашней фильмотеке акробатов — очерки о «мертвых городах» в песках Ливии и Туниса, о встрече с Яношем Кадаром, видовые, остросатирические, игровые ленты. Свои фильмы Тамара Птицына и Леонид Маслюков показывают во дворцах культуры и клубах, на заводах, фабриках, в студенческих общежитиях...

Т. ЖОЛОВА.