

# НЕУТОМИМЫЙ ПРОПАГАНДИСТ ПРЕКРАСНОГО

Среди музыкальных профессий профессия лектора-музыковеда наиболее скромная. Но, пожалуй, и наиболее благородная, требующая глубоких, даже энциклопедических знаний, а также умения увлечь слушателей в мир прекрасного, в мир музыкального творчества. На протяжении почти полувека этому нелегкому и почетному делу были отданы знания и опыт энтузиаста своего дела Дмитрия Валентиновича Прянишникова, связавшего свою деятельность с 1956 года с Молдавской государственной филармонией.

Уроженец Москвы, Д. В. Прянишников с юных лет посвятил себя музыкальному искусству, окончив в 1927 году музыкальное училище. Получив диплом об окончании Московского университета имени М. В. Ломоносова, он полностью посвящает себя любимому делу: музыкально-педагогической и лекторской деятельности.

В течение многих лет Д. Прянишников прочитал тысячи лекций (только в Молдавии около 4.000). В них лектор стремился раскрыть перед аудиторией сущность музыкального искусства, его глубокую и органическую связь с жизнью общества. Кроме того, деятельность Д. В. Прянишникова тесно связана на протяжении многих лет с концертами симфонического оркестра Молдавской государственной филармонии. Лектор во вступительном

слове обращает внимание слушателей на основные музыкальные образы тех или иных произведений сложного симфонического жанра.

Музыкально-просветительская деятельность Д. Прянишникова не ограничивается выступлениями в качестве лектора. Он занят и журналистикой. И пусть заметки и рецензии о текущих музыкальных событиях нашего города, написанные Д. Прянишниковым, носят иной раз информационный характер, они не только фиксируют событие, но и составляют своеобразную летопись музыкальной жизни.

Музыковед Д. Прянишников — автор ряда крупных работ, среди которых монографии «Симфонический оркестр Северо-Осетинской АССР», «Северо-Осетинский ансамбль песни и танца» (1954 г.). Совместно с автором этих строк им написана «Молдавская государственная филармония» (1960 г.).

Свое семидесятилетие Д. В. Прянишников встречает в расцвете творческих сил, и нам остается пожелать этому энтузиасту-просветителю долгих лет плодотворной работы и успехов в деле воспитания молодежи и пропаганды достижений советского музыкального искусства.

Г. ЧАЙКОВСКИЙ.