Прыгунов Роман 25.01.03.

Врачи-убийцы

«Одиночество крови». Триллероватый рекламный клип. Реж. Роман Прыгунов. Россия. 2002. Играют Ингеборга Дапкунайте, Юрий Куценко, Оксана Фандера. 96 мин. VHS «Екатеринбург-арт». Оценки 6/3.

Еще один сын еще одного известного актера дебютировал триллером про интриги одной фармацевтической фирмы. До сих пор Роман Прыгунов успешно занимался рекламными клипами для ТВ, что дало ему базовые представления о жизни: мир вещей и людей должен быть чист, как интерьер универмага, лощен, как витринный манекен, и эргономичен, как фен для сушки волос. Потому что на этом фоне особенно эффектно смотрятся кровь и трупные пятна. Публика хлынет в кинотеатры и принесет создателям фильма много денег.

Зрелище получилось стерильное, как из магазина. Ни пылинки, ни ворсинки, только, повторяю, красивые трупные пятна — это дельцы от фармацевтики заметают следы преступной ошибки, устраняя участниц научного эксперимента, как правило, топ-моделей. Сюжет тоже стерилен, не имеет отношения ни к какой жизни и придуман сытым умом для сытой развлекухи. Все вместе называется «модный проект».

К кино проект отношения не имеет — это отрыжка рекламного бизнеса, и потому, будучи представлен на конкурс Московского фестиваля 2002 года, удостоился антиприза российских кинокритиков, выразивших серьезные сомнения в компетентности отборочной комиссии.

Известия - 2003 - 25 янв - с. 6