Вырезка из газеты ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

от 15 ноября
1980 г.

г. Москва

Писатель о писателе

РОВЕСНИК ВЕКА

Сделал он много для театра и кино. Работает всегда весело, красиво и в свои 80 лет полон творческого огня. Разговаривая с друзьями и товарищами, Иосиф Леонидович Прут шутиливо замечает:

— Восемьдесят? Ну и что? Подумаешь! Мой дедушка в эти годы объезжал молодых лошадей, а Бернард Шоу в свои 90 лет засел за новую пьесу. Так что, голуби мои, годы годами, а дело делом.

Оно так и получается у Иосифа Прута. В шесть он уже на ногах. Утром едет на радио — готова новая пьеса. Затем нужно отвезти в ре-

дакцию статью о Николае Охлопкове. Потом — выступление на заводе. Обязательно надо встретиться с друзьями по Первой Конной — в кавалерийском седле Прут шел в яростные атаки с эскадронами Буденного.

Великий Октябрь ввел И. Прута в гражданскую войну, в битвы за Страну Советов, указал путь в кино и театр, овел его произведениям огнем сражений и строек, наполнил пафосом созидания.

Пьеса драматурга «Мстислав Удалой» сыграла важную роль в становлении Центрального театра Советской Армии. Эта и последующие пьесы Иосифа Прута — «Год девятнадца-

тый», «Артиллеристы», «Тихий океан», «Дорога на юг», «Западная граница», «Я вас люблю» — лишь часть списка более чем из 25 драматических произведений, обошедших многие театры страны.

Важную роль сыграла драматургия И. Прута и в становлении советского кино: по его сценариям поставлено 30 художественных фильмов, а картины «Тринадцать» (режиссер М. Ромм) и «Секретарь райкома» (режиссер И. Пырьев) вошли в золотой фонд советской кинематографии.

Пьесы и фильмы Иосифа Прута доносят до новых поколений героизм

2207 романтику гражданской войны, пафос гигантских строек великого преобразования страны.

Ровесник века остается в строю. На этих днях Всесоюзное радио передаст новую пьесу И. Прута, написанную им совместно с Е. Черняк «Незабываемая ночь». Это пьеса о В. И. Ленине, о последних часах старого мира, предшествовавших рождению на земле первого социалистического государства.

Беру на себя смелость прибавить ко всем приветствиям, которые получает сейчас юбиляр, и самое горячее поздравление от читателей «Вечерней Москвы».

Евгений РЯБЧИКОВ,
лауреат Ломоносовской премии.