

Проскурин Олег

12.01.

ПИСЬМО В РЕДАКЦИЮ

Уважаемый Андрей Алексеевич!

В № 9 за 2001 год в материале из Сочи мы обнаружили ошибки, на которые хотели бы обратить Ваше внимание, тем более, что в наших планах — постоянное сотрудничество с Вами.

Дирижер **Олег Проскурня**, который в течение 1995—96 годов продирижировал четырьмя концертами для детей и юношества, назван вторым дирижером нашего оркестра. Последнее является прямой фальсификацией фактов, так как руководство филармонии никогда не имело в своих планах приглашать Олега Проскурню на эту должность. Более того, мы прекратили даже разовые контакты с этим дирижером, поскольку нас многое не устраивало в его работе. В связи с этим очень странно звучит фраза из материала из Сочи относительно дирижерского опыта и квалифицированных консультаций. Может быть, стоит проверять подобную информацию, которую распространяет о себе человек явно в целях само-рекламы, но которая, к сожалению, имеет мало общего с действительностью.

С уважением, художественный
руководитель Карельской го-
сударственной филармо-
нии **Ольга Белова**

М43.0603.0001.0001.

2001. — № 12. — С. 10