

ГАСТРОЛИ В ОПЕРЕ

В воскресенье партию Чю-Чю-Сан в опере Дж. Пуччини «Мадам Баттерфляй» исполнит солистка Ленинградского Малого театра оперы и балета Инееса Просаловская.

Она училась в Ленинградской консерватории в классе профессора Т. Лавровой. Сценическая жизнь ее началась в Малом оперном театре сразу же после окончания консерватории. Вскоре молодая артистка добилась первых успехов. В 1975 году И. Просаловская стала лауреатом Всесоюзного конкурса вокалистов им. М. Глинки, ее вокальное мастерство и яркие сценические данные получили высокую оценку на Международном конкурсе имени Ф. Вильяса в 1977 году в Барселоне, где И. Просаловской была присуждена первая премия. В репертуаре артистки — партии Татьяны, Иоланты, Маргариты, Вириной и другие. Партнерами И. Просаловской в спектакле «Мадам Баттерфляй» будут Майя Кригера (Сузуки), народный артист Латвийской ССР Микелис Фишер (Пинкертон), Айвар Лиепкальн (Шарплес), Ивар Крастынь (Горо). Дирижер — народный артист республики Рихард Глазуп.

* * *

Имя народного артиста Литовской ССР Эдуарда Канявы хорошо знакомо нашим слушателям. Его репертуар богат и разнообразен. Сценическая



привлекательность артиста, его поиски в работе над образами всегда вызывают живую заинтересованность у зрителей.

6 апреля Э. Канява исполнит партию Евгения Онегина. В остальных ролях выступят заслуженная артистка Латвийской ССР Солвейга Рая (Татьяна), Валентина Гринберг (Ольга), Александр Лукашун (Ленский), Ольгерт Крастынь (Гремин). Спектаклем будет дирижировать заслуженный деятель искусств республики Язеп Линдберг.

Р. Лапа.

На снимке: певица И. Просаловская.

30 MAR 1979
Годос Риги
г. Рига