

Фестиваль музыки С. Прокофьева

ЦИКЛОМ спектаклей и концертов отмечает советская музыкальная общественность 70-летие со дня рождения С. С. Прокофьева. Первый секретарь Союза композиторов СССР Т. Хренников рассказал в беседе с корреспондентом «Вечерней Москвы»:

— Московская музыкальная жизнь в течение апреля пройдет в значительной степени под знаком творчества одного из крупнейших совет-

первого из них — 15 апреля в Колонном зале Дома союзов — включены «Русская увертюра», кантата «Расцветай, родимый край», Седьмая симфония, Первый фортепьянный концерт и фрагменты из сюиты «Ромео и Джульетта». Исполнители — Большой симфонический оркестр радио и телевидения под управлением А. Гаука, солист — Р. Керер.

После долгого перерыва мы услышим в концертном исполнении одну из ранних опер Сергея Прокофьева — «Любовь к трем апельсинам», которая много лет назад шла на сцене Большого театра. На этот раз ее исполнителями явятся солисты, хор и оперно-симфонический оркестр радио и телевидения под управлением Джемала Долгата. В концерте примут участие солисты московских музыкальных театров.

Среди других симфонических произведений, которые прозвучат в программах Большого симфонического оркестра радио и телевидения под управлением А. Гаука, а также в исполнении симфонического оркестра Московской филармонии (дирижер — К. Кондрашин), — Пятая и Шестая симфонии, Первый скрипичный и Пятый фортепьянный концерты — солисты Д. Ойстрах и С. Рихтер, кантата «Александр Невский», сюита «Поручик Кинже», отрывки из оратории «На страже мира» — солистка Зара Долуханова.

ских композиторов, чья музыка уже стала классической. Своеобразный фестиваль оперной, балетной, симфонической и камерной музыки С. Прокофьева начнется 10 апреля. В этот день на сцене Большого театра будет показана «Война и мир» — один из подлинных шедевров композитора, — в которую он вложил патристический жар своей души, любовь к своему народу. В исполнении артистов ГАБТ СССР москвичи увидят в эти дни и другие постановки опер и балетов Прокофьева: «Повесть о настоящем человеке», «Ромео и Джульетта», «Каменный цветок».

Несомненный интерес для слушателей представляют симфонические и камерные концерты, которые состоятся в валах столицы. В программу



ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА
— МОСКВА

— 8 АПР 1961