

АВТОГРАФЫ КОМПОЗИТОРА

Новая экспозиция музея С. Прокофьева

В РАМКЕ под стеклом — рукопись, которую будущий известный композитор принес на приемные экзамены в Петербургскую консерваторию. Рядом — лист с оценками абитуриента: «Слух — очень хороший. Сведения по элементарной теории — полные. Игра на фортепьяно — хорошо. Проба сочинения: удовлетворительно. К какому профессору может быть определен — Лядову». И подпись: ди-

ректор Петербургской консерватории А. Глазунов. Комиссия: Глазунов, Римский-Корсаков, Лядов.

А вот фотография зала, где 11 мая 1914 года впервые прозвучал 1-й концерт для фортепьяно с оркестром С. Прокофьева.

Трудно поверить, что эти редкие материалы собраны не научными работниками, а педагогами и учащимися музыкальной школы № 1, носящей имя композитора.

За пять лет существования музея С. Прокофьева (инициаторы создания музея — директор школы № 1 Ф. Виноградова и заведующий струнным отделом М. Рейтих) экспозиция так разрослась, что она уже не вмещается в одной большой комнате, а заняла в последнее время еще четыре учебных класса.

Новая экспозиция сейчас накануне открытия. Готовится группа общественных экскурсоводов из числа старшеклассников. Пос-

ле зимних каникул два раза в неделю ребята будут принимать в своем музее москвичей.

Кроме редчайших фотографий, сюда «переехала» личная библиотека С. Прокофьева. Книги на русском и иностранном языках.

Жена и друг Сергея Сергеевича М. Мендельсон-Прокофьева завещала музею личные вещи мужа. Среди них особенно интересны автографы композитора, его рабочие блокноты, диплом, присланный из Америки, за запись

произведений С. Прокофьева. Кстати, тут же, рядом, внимание привлечет медаль с силуэтом композитора: в школе этой награды удостоены уже 30 человек — лучшие ученики и педагоги. Музей получил в дар от Большого театра Союза ССР неизвестный портрет С. Прокофьева, выполненный еще в 1933 году профессором живописи В. Шухаевым.

По желанию посетителей в этих стенах будут звучать произведения С. Прокофьева — фонд грамзаписей значительно пополнен и обновлен.

Давняя дружба связывает коллектив школы с родиной композитора. Недавно из села Красного Донецкой области были привезены новые материалы.

Д. КАКУРИНА.