

Прокофьев С.С.

26.04.91

26 апреля 1991 г.

Маск. композиция

БЕССМЕРТИЕ

СТОЛЕТНИЙ срок выдерживает не всякая слава. Сергей Прокофьев — великий русский композитор — бессмертен. Вспомним его слова: «Я — проявление жизни, которая дает мне силы сопротивляться всему недуховному». «Я не люблю пребывать в состоянии, я люблю быть в движении».

Ему посвящаются исследования, о нем пишутся книги. А было время — поэты славили его огненный талант. Вслушайтесь в слова К. Бальмонта:

Но, брызнув бешено, все
разметал прилив.

Прокофьев! Музыка и
молодость в расцвете,
В тебе востосковал
оркестр о звонком лете,
И в бубен солнца бьет
непобедимый скиф.

Поэт писал этот сонет о
Третьем фортепианном концерте. Запомните еще один:

**РЕБЕНКУ БОГОВ,
ПРОКОФЬЕВУ**

Ты солнечный богач. Ты
пьешь, как мед, закат.
Твое вино — рассвет. Твои
созвучья, в хоре,
Торопятся принять,
в спешащем разговоре,
Цветов загрязнивших
невинный аромат.
Вдруг в золотой поток
ты ночь обрушить рад,
Там где-то далеко
рассыпчатые зори,



Как нитка жемчугов,
и в световом их споре
Темнеющий растет
с угрозым гулом сад.

И ты, забыв себя,
но сохранивши свет
Степного ковыля,
вспоенного весной,
В мерцаниях мечты, все
новой, все иной, —

С травинкой поиграл
в вопросы и ответы,
И, в звук свой, заронив
поющие приметы,
В ночи играешь в мяч
с серебряной Луной.
К. БАЛЬМОНТ.

1917. 9 августа.
Кисловодск.
Крутой Спуск.