

Актриса играет В СНЕЖКИ...

Это, наверное, последний снег в нынешнем году. И уж никак нельзя пропустить такую возможность — запустить в кого-нибудь снежком.

Здесь, в Ленинграде, в садике против Октябрьской гостиницы, я и познакомился с актрисой, которая недавно на студии «Мосфильм» признана лучшей исполнительницей женской роли в фильмах прошлого года.

Вы, наверное, узнали ее — Лена Проклова, героиня картины «Звонят, откройте дверь!».

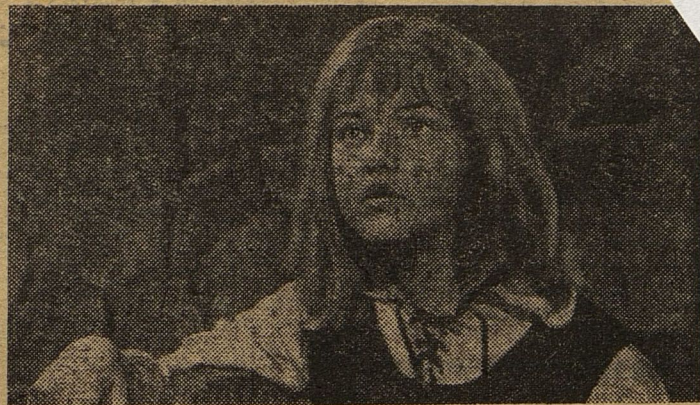
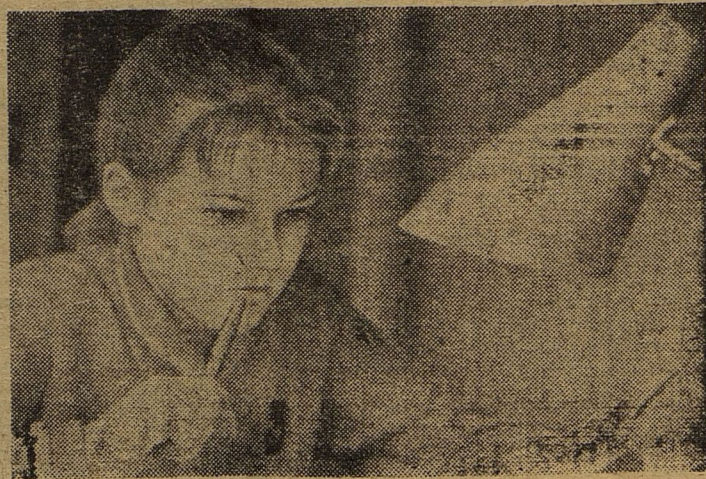
Московская школьница, она живет теперь в этой гостинице, потому что снимается в новой картине, на этот раз студии «Ленфильм», — «Снежная королева».

А если ты снимаешься в фильме «Снежная королева», то тебе, конечно же, полагается играть в снежки.



Но жизнь у нынешней Герды совсем не такая уж легкая. Ведь вместе со съемками и репетициями надо ходить в школу, готовить уроки. Даже спортивную гимнастику, которую так любила Лена, пришлось временно бросить.

Киноактриса должна хорошо учиться. Просто обидно бывает — снимаешься в фильме и некогда самой пойти в кино. Хорошо, что в номере гостиницы бабушка навела уют, как дома. Так и проходит полдня за столом...



...а полдня на студии. Правда, роль свою Лена знала наизусть уже давно. Ведь «Снежная королева» запоминается сразу, стоит раз прочесть.

А кто в детстве не читал этой сказки, кто не полюбил сразу добрую, искреннюю ее героиню.

И хотя новая роль совсем не похожа на предыдущую, я уверен, Лена справится с ней, потому что она по-настоящему талантлива. И пусть этот фильм принесет ей такой же большой успех и еще на ступеньку поднимет ее к исполнению заветной мечты — стать настоящей киноактрисой.

Е. СЕМЕНОВ.

Фото В. Туроверова

Сев. кино "30 авг. 1966"