

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА
г. Москва

27 ИЮЛЯ 1971

ОГНИ РАМПЫ

ГОСТИ СТОЛИЦЫ

Под редакцией
на общественных началах
народного артиста СССР,
лауреата Ленинской премии
Б. А. СМЕРНОВА

ЕСТЬ ТАКОЙ АКТЕР...

В ГАСТРОЛЬНОМ репертуаре Красноярского драматического театра имени А. С. Пушкина, выступающего в столице, есть спектакль «Половодье». Пьеса, созданная по одноименному роману сибирского писателя А. Чмыхало, рассказывает о героических днях гражданской войны, о становлении Советской власти в Сибири.

В спектакле занят актер — современник этих событий, ко-

ренной сибиряк Николай Захарович Прозоров. Он играет Гузыря — сердечного, внимательного к людям старика-«умельца», повторившего подвиг Ивана Сусанина. И образ этот, как говорит сам исполнитель, близок ему не случайно. Конечно, по смутным воспоминаниям детства то трудное время сегодня не восстановить. Но очень многое подсказал актеру его огромный жизненный путь.

СЕЙЧАС Н. Прозоров — народный артист РСФСР, награжден орденом Ленина, лауреат Государственной премии РСФСР имени К. Станиславского. Когда-то он работал расклейщиком афиш и рабочим сцены, ночегаром и реквизитором. С Красноярским театром у него связана вся жизнь — перерыв был только во время Великой Отечественной войны, когда вместе с другими коммунистами города актер добровольцем ушел на фронт.

Н. Прозоров — депутат Красноярского краевого Совета депутатов трудящихся, член городского комитета партии. Из-

давна он возглавляет Красноярское отделение Всесоюзного театрального общества.

У ПРОЗОРОВА-артиста широкий диапазон: он играл и «важного господина» Крутицкого в комедии Островского «На всякого мудреца довольно простоты», Бессеменова и Питирима в горьковских «Мещанах» и «Старике», могильщика в «Гамлете» Шекспира...

Но даже самым ярким ролям из пьес классики он пред-

почитает героев современных. В них актер старается подчеркнуть черты наиболее характерные. Так делал он, например, создавая образ начальника строительства Литвинова в спектакле «На диком берегу» Б. Полевого. В процессе работы актер подружился с реальным прототипом своего персонажа — начальником строительства Красноярской ГЭС А. Е. Бочкиным.