

19 МАЯ 2003 ГОДА

Михаил ПРИШВИН:

Маленькая птичка из неволи с криком:

Неизвестные страницы дневников известного русского писателя

Любовь к природе вышла из яблоков

1926 год.

10 Апреля. Понимал ли я в детстве природу? Нисколько. Я страстно любил яблоки, и меня тянуло из города в сад за яблоками и грушами. Потом, когда стали из деревни присылать яблоки, переложенные соломой, то солома стала нравиться. Первое понимание художества в природе у меня явилось в студенческие годы после поездки на Кавказ: там я не приходил в восторг и мало понимал красоту, но я увез оттуда нечто, отчего, прикидывая, как мерку на свое родное, стал узнавать это как красоту, стал любоваться. Значит, вся моя страстная лю-

бовь к природе вышла из яблоков, и открылась через Кавказ, а потом через любовь.

29 Апреля. ...В пении маленьких певчих дроздов, отлично перенимающих в неволе человеческую речь, я разобрал у одного в последнем колене провозглашенные на весь лес отчетливые человеческие членораздельные звуки, слово это было настолько наше слово, что скоро прошли мои все сомнения: эта маленькая птичка была, наверно, в неволе, выучилась у людей выговаривать и потом перенесла это в лес. Но мало того, другие певчие дрозды научились выговаривать это слово, оно им, видно, очень понравилось, и, может быть, оно уже очень давно вывозилось здесь, поучая весь лес. Так я попал в лес, где птицы пели: люби, люби! Я не могу передать здесь это слово во всем его значении в лесу, надо себе представить всю музыку леса, аккомпанемент очень капризной мелодии дрозда и под конец сильный удар на и: люб-и-и! люб-и!

Явление самого нежного челове-

ческого слова меня скорее удивило, чем обрадовало, и я ответил дрозду раздумьем: «любить, но кого же?»

Коммунисты приставляли ко лбу револьвер

1 Июня. Вот и май прошел. Так все проходит в природе без нашего участия. И также почему-то изменяются отношения в обществе: не узнать, как стало теперь. Я однажды заработал себе литературным трудом деньги, выстроил дом, чтобы спокойно работать и растить семью. Пришли коммунисты, выгнали меня из дома, и потом его сожгли мужики. Я вышел на камни в город.

Были коммунисты - приставляли мне ко лбу револьвер и грозили...

Были коммунисты, когда я заходил в редакции с желанием работать, мне отказывали, и в углах слышался шепот: «белый, белый!»

Были коммунисты, я приходил в редакцию к ним и предлагал свои рукописи. У меня их покупали, давали денег и не печатали.

И теперь коммунисты из «Рабочей газеты», устроители органа В.К.П., сами зовут меня, редактор, встречая, встает.

Я говорю ему, что мне нужен аванс в 1000 руб. и потом вскоре еще столько же.

- Мне нужно купить дом, - сказал я.

- Очень хорошо, мы вам денег дадим.

- Что же я вам должен?

- Что хотите, пишите...

4 Июня. Попробуйте описать годовую праздник русского крестьянина,

Михаил Михайлович Пришвин (1873 - 1954) целых полвека вел дневники. Последнюю запись сделал за день до кончины - 15 января 1954 г.

Полностью их стали публиковать всего несколько лет назад. Скоро должен выйти из печати очередной, 5-й том, в который вошли записи 1926 - 1927 гг. Выборки из этого тома мы и предлагаем вниманию читателей «Комсомольской правды».

В 1926 г. Пришвин покупает в Сергеевом Посаде дом и переезжает из Переславля-Залесского. Он начинает осваивать обширные охотничьи угодья под Сергеевом, влюбившись в девственную природу поймы реки Дубны. В те годы еще были знаменитые трактиры, куда собирався охотничий народ со всего Московского Полесья. Там и зарождалась будущие рассказы писателя, ставшие классическими.

Всю жизнь Пришвин был путешественником.



Уровень качества

Когда покупаете товар ОАО «Птицефабрика «Сеймовская», можете быть уверены в его пищевой ценности.

ОАО «Птицефабрика «Сеймовская» - одно из первых среди сельхозпредприятий России и первое в Нижегородской области сертифицировало производство и продукцию по международному стандарту качества ИСО 9001-96.

ОАО «Птицефабрика «Сеймовская» - лауреат международных конкурсов «Партнерство ради прогресса», «ADM» (Австралия), «Российский национальный Олимп», дипломант и медалист всероссийских и международных выставок и конкурсов - предлагает вам свою продукцию: яйца «Деревенские» и «Молодильные», которые были удостоены золотых и платиновых знаков качества на выставке-конкурсе

«Всероссийская марка (III тысячелетия) Знак качества XXI века».

Имея стабильное надежное финансовое положение, ОАО «Птицефабрика «Сеймовская» применяет полноценные высококачественные корма и высокую санитарно-ветеринарную культуру для содержания и кормления поголовья.

Методом анализа Всероссийского научно-исследовательского и технологического института птицеводства (ВНИТИП) получена сравнительная таблица «Деревенского» и «Молодильного» яйца ОАО «Птицефабрика «Сеймовская» с обычным яйцом других фабрик по следующим показателям:

Показатели	ОАО «Птицефабрика «Сеймовская»		Контрольная фабрика-1	Контрольная фабрика-2
	«Молодильные»	«Деревенские»	Яйца обычные	Яйца обычные
Содержание каротиноидов, мкг в 1 г	12,79	6,51	1,66	4,05
А	10,9	10,61	5,57	8,13
Е	218,05	231,65	52,29	147,19
В (желток)	4,85	4,78	3,21	4,48

Яйца «Деревенские». Никакой химии, только полноценные белки, разнообразные минеральные вещества, витамины, высококалорийный жир.

Это образцовый продукт! Твердая скорлупа, упругий белок и яркий деревенский желток. А содержание витамина А и каротина в яйцах «Сеймовских деревенских» способствует общему укреплению организма, в том числе нормальной работе щитовидной железы, печени и надпочечников, снижает содержание холестерина в крови, регулирует нормальные процессы, защищает организм от преждевременного старения.

Яйца «Молодильные». Содержат биоселен и витамин Е. Селен предохраняет от неблагоприятного воздействия окружающей среды, инфекций и стрессов. В сочетании с витамином Е селен предупреждает сердечно-сосудистые, онкологические и другие заболевания, способствует хорошему самочувствию и жизненной активности. Он укрепляет иммунную систему человека, очищает организм от шлаков и токсичных веществ, предохраняет от

раковых и сердечно-сосудистых заболеваний, бесплодия.

Дефицит селена в организме - прямая угроза для здоровья людей. Сегодня началась продажа селена в таблетках - как пищевая добавка. Но вот незадача: в таком виде он плохо усваивается организмом человека.

Птицефабрика «Сеймовская» нашла иной подход. Она вводит селен в растительный корм несушек. Несушки усваивают селен, селен концентрируется в яичном желтке. А усвояемость желтка потребителем - 100%. Такой путь куда эффективнее, чем глотать таблетки с селеном. Оказывается, сколько необходимого может содержать простое куриное яйцо.

Забота о здоровье покупателей, качестве товара - основной девиз ОАО «Птицефабрика «Сеймовская».

Информацию (адреса и телефоны) по приобретению яйца «Сеймовского» можно узнать по телефону: (8313) 64-14-35.

Генеральный директор
ОАО «Птицефабрика «Сеймовская»
Седов Л. К.

вырвалась любви, любви!

собирая о нем материалы просто как зритель, как гость со стороны и притом непьющий: картина получается неверная, потому что будет устранена вся динамика праздника: чувство родства, подогреваемое выпитым вином.

Откуда бродяги на Руси

18 Июня. Приближаются дни летнего солнцестояния. Рожь цветет, показались первые грибы. Принесли первые ягоды спелой земляники. Третью ночь у меня в стакане посаженный светляк горит, как лампада.

3 Июля. Тихо. Свежая зоря. Безоблачно. День будет жаркий.

В нашей стране было много бродяг, но очень мало путешественников. Бродяга пассивный человек, он движется благодаря своей способности к охватывающему его настроению - в этом его сила движения: идти за солнцем, за весной, а может быть, просто даже за каким-нибудь заработком... Так бродяг у нас половина всего населения, а в иных областях и побольше; оседлых же людей гораздо меньше. Наука автоматически требует путешествий и потому, конечно, среди ученых у нас есть путешественники, но выдающихся очень мало сравнительно с другими странами.

Кажется, будто народ, достигнув физических границ своего продвижения, успокоился и остановился. Но вероятнее всего это происходит от «бедности»: ведь путешествуют сначала богатые, а потом начинают появляться и просто туристы... Вообще очень серо в этой Евразии: серо, если посмотреть глазами востока - это не восток, а Татарстан, и серо тоже, если взглянуть европейцу: это не англичане. Евразия - это мировая провинция. Оригинальность страны была главным образом в царизме, а теперь, конечно, в коммунизме.

Прежний русский интеллигент имел ненависть к царизму (и вместе с тем, так выходяло, к государственности), в этом каком-то образом была и его честь, и достоинство, и вообще нечто святое: желанный мир открывается ему при устранении одного препятствия - царизма (как оказалось потом и государственности).

И вот, когда царизм был устранен, то «желанный мир» предстал в виде сосуда со всякой нечистью, который целиком передавался от одной власти к другой.

11 Июля. Талант похож на аванс, который нужно отработать, и чем больше талант, тем, значит, больше надо к нему труда. Вот почему бездарные и ловкие люди обыкновенно больше зарабатывают, чем талантливые, по тому же самому часто слышишь сказку о «загубленных талантах»: такие таланты опускаются, потому что не могут работать. Талант называется даром, потому что даровитому и сильному человеку сама работа доставляет наслаждение.

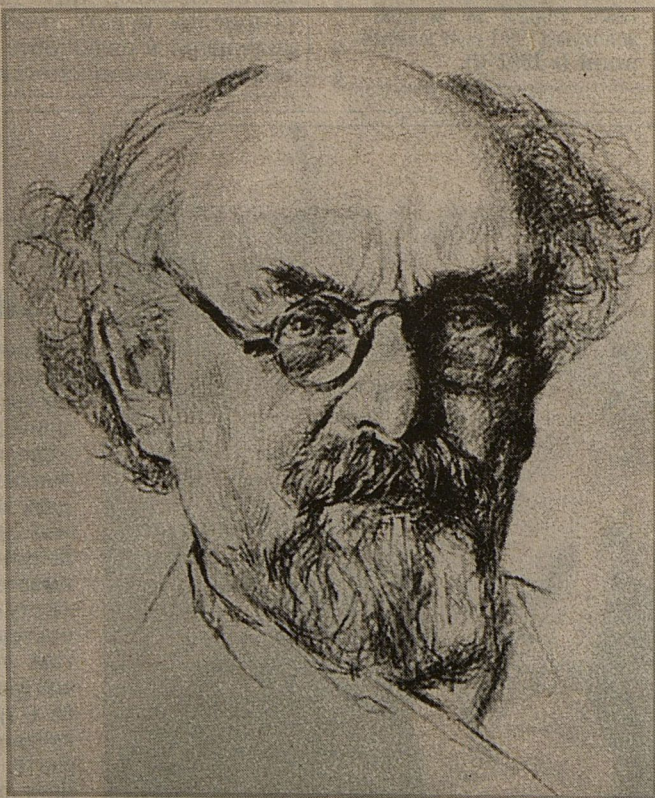
Ленин на охоте брыкнулся через пенек

1 Сентября. Ваня [егерь] провожал Троцкого на тетереви: 16 раз стрелял, убил трех.

«А о чем разговаривали?» - «О всем». - «Ну, как о всем?» - «Спрашивает меня, нравится ли мне советская власть. Власть, - отвечаю, - как власть, тут нравится нечему. Яблоко может нравиться, а власть не едят». - «Ну, а все-таки, - спрашивает, - как против прежнего». - «Против прежнего, - отвечаю, - теперь, конечно, крестьянину тяжелее». - «Погоди, - говорит, - мы наладим».

- А какой же Ленин?

- Ничего, только взгляд очень жесткий; сразу узнаешь: Ленин. Так он шутит, конечно, простой, только взгляд тяжелый. В 20-м году приехал ко мне, с ним было еще два каких-то, все с маузерами, с браунингами, наклали мне на лавку ворох. Не люблю револьверы, у охотника должно быть ружье, а не это. Не люблю. Дал мне Ленин два револьвера и себе в карман два положил. Пошли на тягу. Поставил его и сам стал неподалеку. Слышу, летит, вижу - прямо на него. Целится, целится - хлоп! Что он ружье плохо прило-



Русский, восхищаясь другой страной, так выражает смертельную любовь к своей родине

жил или заряд велик, толкнул его в плечо, он попятился, а сзади пенек, и гляжу, брык, Ленин навзничь. «Что с вами, Владимир Ильич?» - «Ничего, - говорит, - стань рядом со мной».

- Как вы считаете Ленина, в этой беде нашей есть его вина?

- Нет, Ленин тут ни при чем. Я сам раз осмелился, спросил его, пожаловался.

С записной книжкой
Пришвин
не расставался нигде.



- Мы-то при чем тут, - отвечает, - людей нет, вот где беда!

Позвал меня к себе в Москву, в гости. Вот я собрался, подчистился, подправился, еду, к самому Ленину еду.

Вот это и у меня тогда в голове было, посмотреть в самую «печку», откуда к нам тепло идет. А время было, вы знаете какое, раз вы были сами на том полу: грабеж повсеместный. Я так отчасти предполагал, что приеду вроде как бы к царю. Являюсь. Комната большая, пустая, и нет ничего: сидит Ленин на стуле, а на ящике примус.

«Здравствуй, - говорит, - хочешь я тебе чаю сварю». Поставил на примус чайник, вскипятил. Дает хлеба, а на него и смотреть нечего: сами знаете, какой был пайковый хлеб, сами были на том полу. «Как хотите, Владимир Ильич, - говорю, - а я того хлеба есть не могу, не желаете ли моего?» - «Давай», - говорит. Я принес своего. Ел мой хлеб. И больше ничего. С этого разу я понял, что тут нет ничего.

Ваня сидел на телеге, свесив ноги, и, как это часто бывает, вперед не смотрел, колесо скользнуло в колдобину, и все полетели в грязь.

- Ваня, - говорю, - надо смотреть.

- Извините, - говорит, - ошибся, больше не буду, извините, Ильич сказал: «На ошибках учимся».

- Верно сказал Ильич, - ответил я Ване, - только ведь все-таки ошибка твоя вышла из-за того, что ты выпил лишнее. Ильич не говорил, чтобы учиться такой ошибкой.

- Я не виноват, - ответил Ваня, - пока запрещено было, мы боролись с самогонкой, а если это разрешено и само государство торгует вином, то почему же не выпить?

Власть напала на бедного удавленника Есенина

1927 год.

16 Февраля. Больше всего боюсь самоубийства и жалею особенно тех не-

счастливых, кто, умирая, рассчитывал что-то «смертью своей доказать». Это можно в Японии, где человек, убивая себя на глазах оскорбителя, снимает с себя оскорбление и бросает его на самого виновника. У нас же человек оскорбленный не только не смутится самоубийством, а тут же будет позорить свою собственную жертву. Так вот теперь власть имущие люди, не имеющие ни малейшего представления о поэзии, напали на бедного удавленника Советской России Есенина, начал Сосновский, потом Бухарин, потом Луначарский и вслед за ними, наверно, скоро будет прыгать наркомздрав Семашко с докладом о психопатологических основах мелкобуржуазного поэта Есенина.

5 Мая. Ем простоквашу от своей болезни, а голос Судьбы говорит: сколько ни ешь простоквашу, все равно умрешь, как Мечников.

Пчела берет мед из нектарников и уносит в свое государство. Но цветок не обижен пчелой, напротив, ему хорошо: пчела помогла пыльце перенестись с пестика на тычинки. Вот если бы нам русским людям дожидаться таких эксплуататоров в пользу своего государства, как пчелы: берите все из нектарников, но не обрывайте наших лепестков и не ломайте стеблей.

1 Июня. Есть ли на свете другой народ, кроме нас русских, кто так удивляется, радуется и просто любит, да и любит! жизнь другого, чужого ему народа и при этом совершенно молчит о своем или даже бранит. Я теперь только вполне понимаю, отчего это так: русский, восхищаясь другой страной, так выражает смертельную любовь к своей родине. Он восхищается устройством другой страны, представляя себе возможность безграничную для культуры своей родины, а то почему же, если приходится ему задержаться на чужбине, он изнывает в одиночестве, не имея слов, чтобы иностранцу выразить неопределенную любовь к своей родине: он с внешней стороны делается иностранцем, а внутри сгорает, тоскуя в родине.

Публикация Лилии РЯЗАНОВОЙ.