

МОДНЫЙ ДОМ

В МОЛОДОСТИ Игорь Приходченко, директор Модного дома «Ангел», мечтал стать военным и после восьмого класса поступил в Суворовское училище. Потом закончил Военно-медицинскую академию. 11 лет служил в армии, был начальником судебно-медицинской лаборатории, судебно-медицинским экспертом, начальником поликлиники Военного института физкультуры, потом занимался бизнесом. На вопрос, почему стал дизайнером, отвечает: «Бог дал. Меня всегда тянуло к творчеству. У меня отец рисовал, мама вышивала, я с детства этим увлекался. После школы пошел делать карьеру. Я ее сделал. Теперь вот пришло время заняться творчеством».



КРАСОТА - ОТ БОГА, ВЫШИВКА - ОТ «АНГЕЛА»

В этом уверен бывший военный дизайнер
Игорь Приходченко

Военный

Взаимовыручку и готовность отстаивать своих друзей, как себя, будущий дизайнер усвоил в военном училище. И, несмотря на то что обстановка, царящая там, к творчеству и праздности, мягко говоря, не располагала, воспоминания о тех годах у него остались отличные. Однажды его друзья даже устроили голодную забастовку, отказавшись от ужина, потому что Игоря не отпускали поступать в Военно-медицинскую академию. За это суворовцы, конечно, были наказаны.

- Было время другое, к военным по-другому относились. Но мне тогда это было интересно. А потом я поступил в академию, и мне там стало еще интереснее, - вспоминает Игорь.

Медик

Затем - служба на ракетном полигоне в Астраханской области. Три года Игорь был начальником медицинской службы, участвовал в уничтожении ракет по договору между СССР и США. Еще была интернатура в Москве по судебной медицине. Окончив ее, он стал начальником судебно-медицинской лаборатории на полигоне, а после - начальником поликлиники Военного института физической культуры.

- Там тоже были в какой-то степени интересные моменты - ночные выезды, происшествия, - вспоминает Игорь. - Очень от-

ветственная работа. Ведь часто от того, какое заключение я дам, зависела судьба людей. Очень важно было установить, что случилось в тот момент, когда человек погиб.

Бизнесмен

С началом перестройки Игорь ушел в бизнес. Ему удалось создать первое советско-бенгальское предприятие по поставке оргтехники. Тогда он впервые поехал за границу, в Сингапур. Даже какое-то время пожил в Бангладеш. Вскоре партнеры переключились на швейное производство. С него-то все и началось.

Следующим шагом к новой профессии Игоря Приходченко была работа с Татьяной Парфеновой. Модному дому «Татьяна Парфенова» поступил заказ на расшитые палантины. Но для этого требовались силы и средства. Три вышивальщицы-надомницы, работавшие с Парфеновой, не осилили бы такой объем. И тогда Игорю Приходченко было предложено организовать производство. Он нашел помещение, отремонтировал его, вложил деньги в оборудование, нанял людей. Было зарегистрировано совместное предприятие с Парфеновой под придуманным Татьяной Валентиновной названием «Сфера».

Позже Игорь вышел из учредителей фирмы и открыл свой Модный дом вышивки. Назвал его «Ангел», запатентовал свой фирменный знак. Поскольку ма-

шины, оборудование, материалы были куплены Игорем, работу можно было начинать незамедлительно.

Дизайнер

У Игоря Приходченко, неожиданно для себя ставшего директором Модного дома, вдруг обнаружился новый дар - дизайнерский, по его рисункам вышивались первые шарфы «Ангела». Потом были приглашены и другие профессионалы. И «Ангел» вышел на рынок.

А вскоре Модный дом начал создавать и одежду.

- Раньше мы делали практически только аксессуары, шарфы, палантины, шейные платки, вышивку на уже готовой одежде.

«Одежда немного не от мира сего», - говорят о ней поклонники его творчества.

- Каким будет следующий шаг, я не знаю, может быть, что-то для дома придумаем, - говорит Игорь. - Мы уже давно делаем ширмы, подушки, интерьерную вышивку.

- Почему вы так назвали свой Модный дом?

- На создание прекрасного людей вдохновляет высшая сила. Ее можно называть по-разному: бог, космос, высший разум, но это то, что дает нам возможность творить. Ангел - это посредник между Богом и людьми. Поэтому мы говорим: «Красота - от Бога, вышивка - от «Ангела».

Ольга ГОРШКОВА
Фото Кирилла КУДРЯВЦЕВА



Приходченко Игорь
27.02.2004