

ПРАВДА ● 4 ноября 1983 г. ●

ТВОИ ЛАУРЕАТЫ, КОМСОМОЛ

ВЫСТУПАЯ перед читателями, Мария Павловна Прилежаева часто называет себя учительницей... Это может показаться странным для известнейшей писательницы, чей путь в литературу начался почти 45 лет назад. Творчество Марии Прилежаевой во многом определяет уровень современной детской литературы, оно отмечено многочисленными премиями и наградами, ее книги переведены на множество языков, ее писательский авторитет необыкновенно высок в нашей стране. И все же Прилежаева упорно называет себя «учительницей».

Почему? Неужели только потому, что свой жизненный путь она начала учительницей в глухом селе? И многие годы преподавала русский язык и литературу в школе?

Учительство — в самом высоком и точном смысле этого благороднейшего понятия — составляет существо личности Марии Прилежаевой. Первые ее книги были посвящены школе — ее учителям, проблемам, которые были так значительны в послевоенные годы. Огромный успех этих книг объяснялся тем, что школьники и взрослые узнавали себя в героях повестей, это было своеобразное продолжение тех страстных споров, которые велись в учительской между педагогами, в школьных коридорах.

Преподавание в школе уже очень давно стало прошлым в жизни писательницы. Но школа, школьники и педагоги, прошлое, и настоящее, и будущее школы никогда не переставали волновать Марию Павловну.

Переход от «школьной» темы к теме революционного движения в России, к деятельности Ленина был органичен для Марии Прилежаевой. Ибо в жизни Ленина, в истории созданной им и его товарищами партии она видит тот нравственный идеал, который хочет поставить перед духовным взором своих читателей.

Цикл ее историко-революционных повестей начался с молодости и революционной деятельности одного из старейших и славнейших большевиков — Михаила Ивановича Калинина. А затем, естественно, было обращение и к великому создателю нашей партии и государства — к Владимиру Ильичу Ленину.

За книгами «С берегов Медведицы», «Под северным не-

внутреннему миру. Она в своих книгах не проповедует, не вешает, не уговаривает... Она исследует людей и их душевную жизнь с тонкостью и глубиной мудрого, вдумчивого и очень доброго человека. И это влечет к ней сердца миллионов ее читателей. Без всякого преувеличения можно сказать, что Прилежаева является одной из самых читаемых писателей в нашей стране.

КАЖДЫЙ ГОД — УДИВИТЕЛЬНЫЙ

бом», «Начало», «Удивительный год», за главным трудом писательницы — «Жизнь Ленина» стоят годы великого и напряженного труда. У настоящего большого писателя, занимающегося исторической темой, его работа напоминает айсберг. Над водой виднеется лишь то, что стало конечным результатом работы — художественное произведение. Но мы знаем, что пять шестых айсберга не видны — они находятся под водой. Это «подводное основание» — огромная подготовительная работа. Месяцы в архивах и читальных залах, розыск людей, которые знали Ленина и его соратников, потребность своими глазами увидеть все, самые мелкие детали деревенской избы или городской квартиры, которые войдут в ее книгу. Только эта потребность писателя в сопричастии, соприкосновении и дает возможность Марии Павловне Прилежаевой создавать книги большого эмоционального накала.

О ком бы ни писала Мария Павловна — о взрослых или детях, о революционерах или педагогах, — ее отличает не только горячая симпатия к своим героям, но и великое уважение к их личности, к их

Для многомиллионного советского детского читателя книги Марии Прилежаевой открыли великий, простертый по времени, мир душевного благородства, самопожертвования, силу добра. Мы часто с иронией относимся к словам «книга нас учит...» Но ведь подлинно художественная, подлинно идейная книга действительно учит! И книги Марии Павловны Прилежаевой учат. Семнадцатилетней девушкой начала она учить детей. И продолжает это делать, став известной, большой писательницей. Не считать людей, для которых ее книги были душевным потрясением, духовным открытием.

Присуждение Марии Павловне Прилежаевой премии Ленинского комсомола — заслуженная дань уважения и признательности за все, что она сделала для воспитания многих поколений советских детей. Они уже выросли, заняли свое место в нашем обществе, в великой коммунистической стройке. Но никогда они не забудут книги Прилежаевой, не забудут их автора. Не забудут, как не забывают «учительницу первую свою»...

Лев РАЗГОН.