

Приемышов Валерий

29.05.93.з.

КИНО

Кудьзов. - 1993. - 29 июля.

Валерия С. 7.

Приемыхова

снова потянуло

к печатному слову

Забросив кинематограф, он готовит к изданию сборник своих повестей «Магия черная и белая».

Да и то сказать: почему бы профессиональному сценаристу не писать прозу, если уж этим все чаще занимаются профессиональные актеры, режиссеры и уже, кажется, даже осветители? Тем более что сам Валерий Михайлович очень любит менять профессии. Все кинематографические он, пожалуй, уже освоил и теперь помогает в этом другим, возглавляя жюри «Дилетанты», созданное Гильдией киноактеров специально для оценки режиссерских дебютов у актеров. Заглянуть в литературную лабораторию Приемыхова не удалось по причине хронического отключения телефона. Но и в этом неизбежном пи-

сательском уединении без всякой магии можно догадаться, что столь цельная личность не уйдет и в своих повестях от своей кровной темы. Значит, и по выходе книги мы имеем шанс облиться слезами над вымыслом о «пацанах» и «мигрантах», катастрофически простых ныне отношениях поколений — над всем тем, что нам дорого в его сценариях, фильмах и ролях.