„Театр“, №1, 1953

Тридцатилетие сценической деятельности

Художественный театр Латвийской ССР отметил в декабре славную дату — 30-летие сценической деятельности народной артистки Латвийской ССР Лилиты Берзинь.

За три десятилетия своей творческой работы Лилита Берзинь создала целую галерею замечательных образов в классических и современных спектаклях — Спидола («Огонь и ночь»), Кручинина («Без вины виноватые»), Маша («Три сестры»), Шурка («Егор Булычов»), Татьяна («Закон чести»), Капитолина Солнцева («Рассвет над Москвой») и другие.

2 декабря 1952 г., в день своего юбилея, Лилита Берзинь выступила в новой роли Любви Яровой в одноименной пьесе К. Тренева. После спектакля состоялось чествование юбиляра.