

Сектор газетных и журнальных вырезок
Мосгорсправка НКС

Мясницкая, 26-Б

Тел. 96-69

Вырезка из газеты

Советское Искусство

Москва

от

30

22

ЯНВ 1935

Газета №

Л. Прибик

Народный артист республики

В 1935 ГОДУ исполняется мой тройной юбилей: 75-летие жизни, 50 лет композиторской и дирижерской работы, сокораление со дня моего переезда из Праги в Одессу. Я счастлив, что могу еще продолжать творческую работу в стране строящегося социализма. Я горжусь высоким званием, дарованным мне советским правительством за бесценную работу в качестве дирижера в Одесском государственном театре оперы и балета и за преподавательскую деятельность в Одесской государственной консерватории.

Ни теперь и никогда в прошлом, ни в одной стране мира искусство и в частности музыка не переживали такого бурного расцвета, как в Стране советов. Только у нас, в СССР, к музыке приобщаются все новые миллионные массы рабочих и колхозников. Только у нас кадры композиторов и исполнителей пополняются новыми молодыми талантами из среды трудящихся. Сейчас в Одессе заканчивается отбор талантливых музыкантов для участия во всеукраинском и всесоюзном конкурсе исполнителей. Я рад, что принимаю активное участие в работе жюри. Где еще кроме СССР молодые композиторы могут творчески работать и учиться, получая все возможности для своего роста?

VII всесоюзный съезд советов я встречаю новой своей композиторской работой, посвященной съезду. Я написал «Молдавский квартет» для двух скрипок, альты и виолончели. В нем я использовал 3 молдавские народные темы. Исполнять квартет будут учащиеся «Школы талантливых детей» под руководством проф. Столярского.

Мой творческий привет VII всесоюзному съезду советов! Мое горячее желание — поработать еще на пользу искусства страны, которая под руководством коммунистической партии и нашего гениального вождя товарища Сталина строит социализм.