

Владимир Пресняков: «Любить себя - плохой тон»

Он давно уже отказывает всем в интервью. Наверное, устал... И разговаривать этого молчуна - подобно пытке. Пресняков на сегодня - одна из самых популярных фигур на эстраде, но он явно не хочет, чтобы кто-то чужой лез в его жизнь. После шоу-презентации петербургской компании по производству клипов "Арт Пикчерз" в концертном зале "Октябрьский", в котором вместе с Пресняковым участвовали "Моральный кодекс", Аркадий Укупник, Кристина Орбакайте, Наталья Ветлицкая, многие другие (был полный аншлаг, Питер тепло принимал артистов) - Володя расслабился, и тут-то его и удалось допросить.

- Я впервые познакомилась с твоими песнями из фильма "Выше радуги", когда была совсем маленькой девочкой. Скажи, а сам ты до сих пор в кино не снимался?

- Нет, это пока остается моей мечтой.

- А кого ты хочешь сыграть?

- Я не знаю, много всяких проектов. Хочу сняться в фильме у Никиты Михалкова. Я люблю его как артиста и режиссера, как легенду и личность.

- А любимый клипмейкер у тебя есть?

- Я не умею себя разделять на любимое и нелюбимое.

Для меня есть только одна высшая сущность - Бог, все же остальное... Я как птица - люблю все, что делается, все, что дышится, все, что любит. Для меня нет любимых, нет любимого, кроме семьи, конечно.

- А как же "Арт Пикчерз"?

- Этих ребят я знал еще до того, как родилась эта компания. На наших глазах происходило рождение детей, ссоры, женитьбы, - это друзья детства. Большие друзья, лучшие.

- Ты повзрослел после рождения сына? По-моему, ты изменился даже по музыке, по стилю.

- Я взрослою! Завтра будет завтрашний день, послезавтра - послезавтрашний, это все естественно. И когда мне говорят: "Вот, раньше ты танцевал!" - мне смешно, потому что тогда я был пацаном. Сейчас мне 25 лет, у меня ребенок, я многое пережил.

- Тебе нравится то, что делает твоя жена Кристина?

- Да, очень. Мы стараемся выступать вместе.

- Слушай, а чем ты любишь заниматься, когда свободен, сидишь дома один и рядом никого нет?

- Наверное, я полностью завишу от настроения. А настроение меняется в течение дня. То есть я могу просидеть и посмотреть телевизор, или вдруг меня потянет поехать в Сочи, ни с того ни с сего.

- Насколько я знаю, ты любишь работать вживую на всех концертах, если это возможно. Это твой принцип или?..



- Это жизнь! Мы вообще забыли, что такое сольные концерты. Происходят какие-то сборнички, на которых все работают под фонограмму. Кто у нас выступает вживую сейчас? Пугачева, "ЧайФ"... Раз, два и обчелся.

- От чего зависит твое настроение, с которым ты приступаешь к работе?

- Это зависит от женщин. Иногда какой-то взгляд может пробить в тебе совсем новый уровень.

- Кого ты чаще слушаешь из зарубежных и из наших звезд?

- По настроению. С точки зрения гармонии - классику, конечно. Потому что там полноценная гармония, настоящая.

- А из попсы?

- Из попсы... - Пресняков-младший надолго задумывается.

- Почему бы не сказать просто и скромно - я люблю себя!

- Я себя ненавижу.

- Почему? Это что, кокетство, ложная скромность или правда?

- Плохой тон - любить себя.

- Для тебя то, что ты делаешь, - это работа?

- Да нет, ну какая это работа! Работа - это майки продавать. Для меня то, что я делаю, - это то, что мне нравится, что я умею.

- Что нам ждать от тебя в ближайшем будущем?

- Я впервые в жизни собственноручно создал ответственную ситуацию - ограничил себя в концертах. Мои друзья часто обращаются ко мне с просьбой дать концерт - и мне очень тяжело им отказывать. Но я теперь работаю над новым альбомом, и этот проект очень важен для меня. Но пока, думаю, об этом еще преждевременно говорить.

Анна ДАШКОВА