

Пресняков Владимир
(мл.)

20.12.96.

ВЛАДИМИРА ПРЕСНЯКОВА НАЧАЛИ ПУТАТЬ С ГРИШКОЙ РАСПУТИНЫМ

Настоящий фурор вызвало у москвичей выставленное на Арбате четырехметровое изваяние **Владимира Преснякова-мл.**

Торжественное открытие "памятника" состоялось во вторник при участии самого прообраза (Преснякова-мл.), **Алексея Глызина**, друзей из "А-Студио", "Парка Горького". После раздачи автографов под улюлюканье публики виновник со товарищи отправился в клуб неподалеку, где его уже ждали **Илья Резник**, **Игорь Саруханов** и супруга **Кристина**. Мероприятие было приурочено к выходу нового альбома В.Преснякова. Сам памятник будет в ближайшие дни снят, так что советуем поторопиться и успеть посмотреть на это "чудо света". Следуя старинной заповеди, гласящей, что памятник должен быть "нерукотворным", его создатели, по всей видимости, перестарались. На свет явилось нечто непластовое, окрашенное под бронзу и водворенное на деревянный куб (издалека мраморный). Уделив большое внимание таким деталям, как волосы на груди и щетина на лице, о самом-то лице, видать, и позабыли. А надпись на тумбе: "Автору лучшего альбома года" окончательно сбивает с толку и заставляет думать, что это очередной вариант статуэтки какого-нибудь российского "Грэмми-Оскара".

Воплощенная в скульптуре улыбка: "А чой-то вы здесь делаете? А?" и раскачивание фигуры на ветру вынуждает шархаться близко идущих прохожих в сторону от искусства. За 10 минут, что корреспондент "СЖ" простоял поблизости, удалось услышать немало интересного. Две юные особы, например, решили, что это **Валерий Меладзе**. Затем какой-то старик после долгого рассматривания обратился ко мне с вопросом: "А это кто?" Услышав ответ, он перекрестился, после чего сказал: "А мне-то сказали, что к восьмидесятилетию смерти **Гришки Распутина** ему памятник на Арбате поставили..."

Моя история
(Немая сцена.) *1996. - 2000.*
- с. 7. **Алексей КОМАРОВ.**

Кто бы мог подумать?!

Фото Геннадия ЧЕРКАСОВА.

