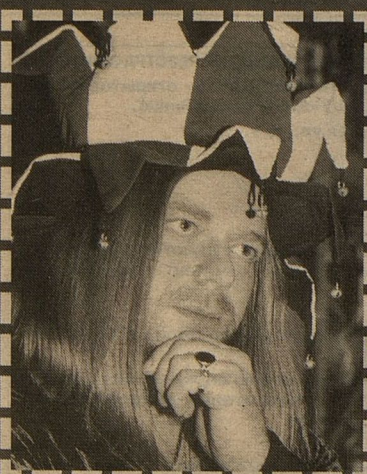




ВЛАДИМИР ПРЕСНЯКОВ: «ПИТЕР - БОЛЬШЕ ЧЕМ СТОЛИЦА»

Певец и музыкант
в прошлой жизни
жил в нашем городе

В ЭТО трудно поверить, но 25 мая на сцене «Октябрьского» зала Владимир Пресняков-младший даст концерт по случаю 20-летия творческой деятельности. Программа называется «Назад в будущее». Володе сейчас всего 34 года, но начинал он действительно два десятилетия назад с того, что выступал с рок-группой «Круз». С тех пор много воды утекло, уже его сыну Никите 14, и, говорят, Пресняков-самый младший тоже делает успехи в музыке...

«Маликова остригу налысо!»

- Володя, тут Дима Маликов, ударившись в ностальгические воспоминания, сообщил, что когда-то в детстве именно ты познакомил его с порножурналистами. Ты был постарше его и слыл большим знатоком по этой части...

- Правду сказал! Я не был прилежным мальчиком - это факт. Кстати, намерен в гостинице я переключал каналы и наткнулся случайно на томные ахи-охи. Жена говорит: «Выключи!» А я не могу...

- Как из любителя порно выросла столь высокодуховная личность? Саша Иванов из группы «Рондо» вообще говорил мне, что у тебя над головой нимб... Если хорошенько присмотреться!

- Нет никакого нимба. У меня просто есть любовь, которой очень дорожу. К сыну, к женщине... Вообще любить - это искусство. Воспринимать любовь - тоже искусство. А что касается Димки Маликова, то моя мечта - постричь его налысо!

«Хиты мне подрезают крылья»

- Когда-то ты был суперпопулярен, легко собирал огромные залы в Москве и Петербурге. А как теперь? Ведь ты совсем не занимаешься раскруткой и промоушном, давно не выпускал новых хитов...

- В шоу-бизнесе свои законы, которых наша группа не всегда придерживается. Я не рвусь собирать публику. Собрать, «набить» зал - это очень легко! Нужно выпустить всенародный шлягер - и все. Я это уже проходил со «Стюардессой по имени Жанна» и другими, но теперь мне это уже неинтересно... Я не хочу зависеть от хитов. Они мне подрезают крылья.

- Для мужчины в возрасте за тридцать - странные речи. А ты знаешь, про Преснякова говорят, будто у него давно уже крыша съехала...

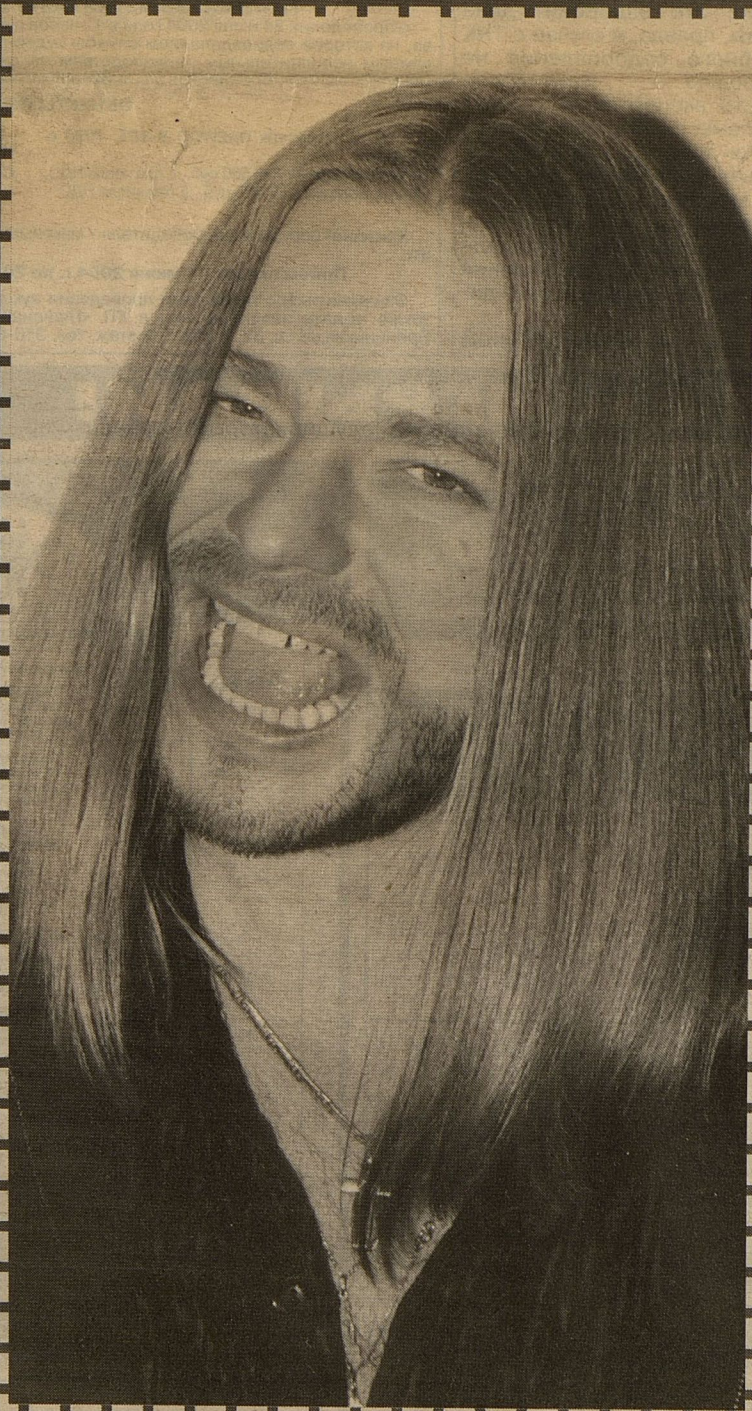
- Я слышал про себя: «Наркоман!» (произносит с устрашающей интонацией). Да еще педераст! Кто там еще?..

- Правда, никто не говорит, что ты - недобрый человек...

- Я такой добрый наркоман и очень добрый педераст! Ха-ха!

- Как бы то ни было, ты ведь не куришь и не пьешь...

- Курить я давно бросил, а пить прекратил после «Последнего героя». Разве что бокал вина могу себе разрешить, и то редко.



О музыкантах, женщинах и детях

- Твоя инструментальная группа звучит просто потрясающе. Где ты нашел таких классных живых музыкантов на нашей фанерной эстраде?

- Найти - еще куда ни шло, музыканты в принципе не перевелись. Но они могут быть злыми или коварными. Мои же не злые.

Шереметьево, глянул я на себя в зеркало в полный рост - батюшки, кто это?! Меня Петрович не признал, а жена Лена испугалась: «Вовочка, что там с тобой сделали?!» Хлебнули мы приключений. А ведь Ваня Демидов, приглашая меня в проект, говорил: «Вован, поехали на недельку, отдохнем на острове!» А пробыл я там тридцать девять дней. Когда вернулся в Москву, мечта была только об одном - отдохнуть. Но мой директор, оказыва-



Ни один при устройстве на работу даже не заикнулся про заработок. Они ездят на метро с клавишами под мышкой, а это уже много значит! Им нравится играть, у них трясутся головы при первых звуках музыки направо-налево, как ходики часов, - и это здорово! Но главное, они все - бабники!

- Где-то писали, что твой сын Никита драчлив...

- Чушь. Он очень добрый. Я безумно горжусь им. Даже не горжусь, а меня просто распирают отцовские чувства, что он, например, может отдать свои последние вещи другу. Такой маленький большой человек.

- Он внимательно следит за творчеством своих родителей?

- Нет, конечно. Еще Петрович (Владимир Пресняков-старший. - М.С.) говорил, что у нас в роду дети не очень активно интересуются творчеством отцов, предпочитают сосредотачиваться на своем собственном. У Никиты своя музыка, своя тусовка, и я не сомневаюсь, что он еще заявит о себе. У него в дебютном демо-альбоме есть стопроцентный хит: «Зацени, как папа летает! Зацени - на парашюте!»

- Несколько лет назад вы с Кристиной сняли для новогоднего огонька номер «Мы - эхо друг друга», а не так давно ты появился в роли гитариста в клипе своей бывшей супруги... Что это за игра такая?

- Это - больше чем игра. Это - чувства... Есть ведь колоссальные вещи в жизни: детство, отрочество, юность, страсть, любовь... Я сам не могу понять, что сейчас со мной происходит в жизни... Я слишком дурак. Слишком!

«Вовочка, что с тобой сделали?»

- Много шума наделало шоу «Последний герой-3», в котором ты стал победителем. Теперь, когда страсти улеглись, что из «Героя» вспоминается?

- Я скинул там восемнадцать килограммов, причем семь ушли за первые три дня. А приобрел пять шрамов. Прилетели мы в

Тольятти. Так я попал из плюс сорока в минус сорок. И сломался: шла кровь из носа, сочились раны на шее, пришлось неделю не вылезать из койки.

На острове был натуральный экстрим, у меня не раз крыша съезжала, мне мерещились какие-то картинки, звуки. Если морских ежей и морских звезд. Однажды я умудрился поймать пеликана, но, посмотрев в его мудрые глаза, отпустил на все четыре стороны, так и не попробовав на вкус «пеликана табака».

- Петрович, несмотря на свой возраст, до сих пор активно играет в футбол в командах артистов. А ты каким видом спорта увлекаешься?

- Бильярдом, горными лыжами, мотоциклом, дайвингом. Мечтаю прыгнуть без парашюта...

- Шутить изволишь!

- На полном серьезе. Это такая фишка, когда ты пускаешься в совершенно свободный полет, а затем к тебе подлетает другой человек и прицепляет тебе на спину парашют.

В Петербурге невозможно жить

- На одном из питерских концертов ты, объясняясь в своей любви к Питеру, вдруг объявил, что жил здесь в течение нескольких лет... Это что за неизвестный факт твоей биографии?

- Я тогда просто пошутил. Впрочем, в каждой шутке есть доля истины, и мне довольно часто действительно кажется, что я здесь жил в прошлой жизни. Такие вот фантазии. Это мой город. Я тут как-то выглянул из окошка номера гранд-отеля «Европа» и увидел Большой зал Филармонии. Там такая лестница, по которой и до сих пор явно души великих музыкантов ходят бродят. Вот это град Петра. Но жить в этом городе невозможно - быт заест. Мне странно слышать, что у Питера есть, мол, комплекс столицы. Москва - это столица, а Питер - немножко больше.

Михаил САДЧИКОВ
Фото Славы ГУРЕЦКОГО

Пресняков Владимир
Анос. Заер