

Преснецов Р.

## ЗАНАВЕС ПРОДОЛЖАЕТ ПОДНИМАТЬСЯ

В газете «Кировская правда» за 18 августа помещена статья заведующего литературной частью Кировского театра юного зрителя им. Н. Островского Р. Преснецова «И взвившись, занавес шумит...» Автор обращался через газету к бывшим кружковцам Дома пионеров с призывом поделиться своими воспоминаниями.

С большим удовольствием прочел статью, в которой встретил фамилии многих знакомых и друзей детства. Хочется дополнить список воспитанников. По 1924—1927 годам помню Сашу Михалева, впоследствии ставшего профессиональным артистом, Филиппа Наймушина, погибшего в Великую Отечественную войну, Аву Сунцову и ее младшего брата Сашу, а также Мишу Петрова, обладавшего сильным приятным голосом (бас). Как мне позднее стало известно, он переехал на жительство в г. Ленинград, стал актером, но потерял слух и вынужден был покинуть сцену.

Все они под руководством Василия Тихоновича Вольнова принимали самое активное участие в подготовке и постановке спектаклей. Вообще такие спектакли в Доме пионеров и школьников, как «Робин-Гуд», «Снегурочка» и другие, среди юных зрителей пользовались большим успехом. Зал Дома пионеров всегда был переполнен. Декоративное оформление спектаклей готовили сами участники художественного кружка.

Из ребят я помню еще Колю Городилова, Мишу Носырева, который впоследствии работал художником-ретушером, Женю Краева. Он, Краев, всю свою жизнь проработал в художественной мастерской. Я считаю, что Дом пионеров помог ему и многим другим выбрать профессию.

В 1934 году Василий Тихонович Вольнов работал в детском любительском театре, в саду «Аполло». Заместителем директора в то время был Сеня Широкий. Они оба как-то попросили меня оформить для детского театра декорации к спектаклю в трех действиях. За три дня с помощью добровольного юного помощника я изготовил декорации (кабинет директора завода, цех с токарными станками, скалы с пещерами).

В. Т. Вольнов стремился создать профессиональный театр юного зрителя, и вот в 1936 году его мечта сбылась. В городе Кирове был открыт ТЮЗ. В числе первых художественных руководителей его и стал Василий Тихонович Вольнов. С годами менялось руководство театра и его состав, но ТЮЗ и тогда, и сейчас ведет большую творческую работу по коммунистическому воспитанию подрастающего поколения.

А. ГУБИН,  
бывший председатель  
совета художественно-  
го кружка Кировского  
Дома пионеров и  
школьников.

КИРОВСКАЯ ПРАВДА  
г. Киров

12 СЕН 1973