

Элвиса признали «дедом»

Известия - 2005 - 10 янв. - с. 14

Антон Помещиков

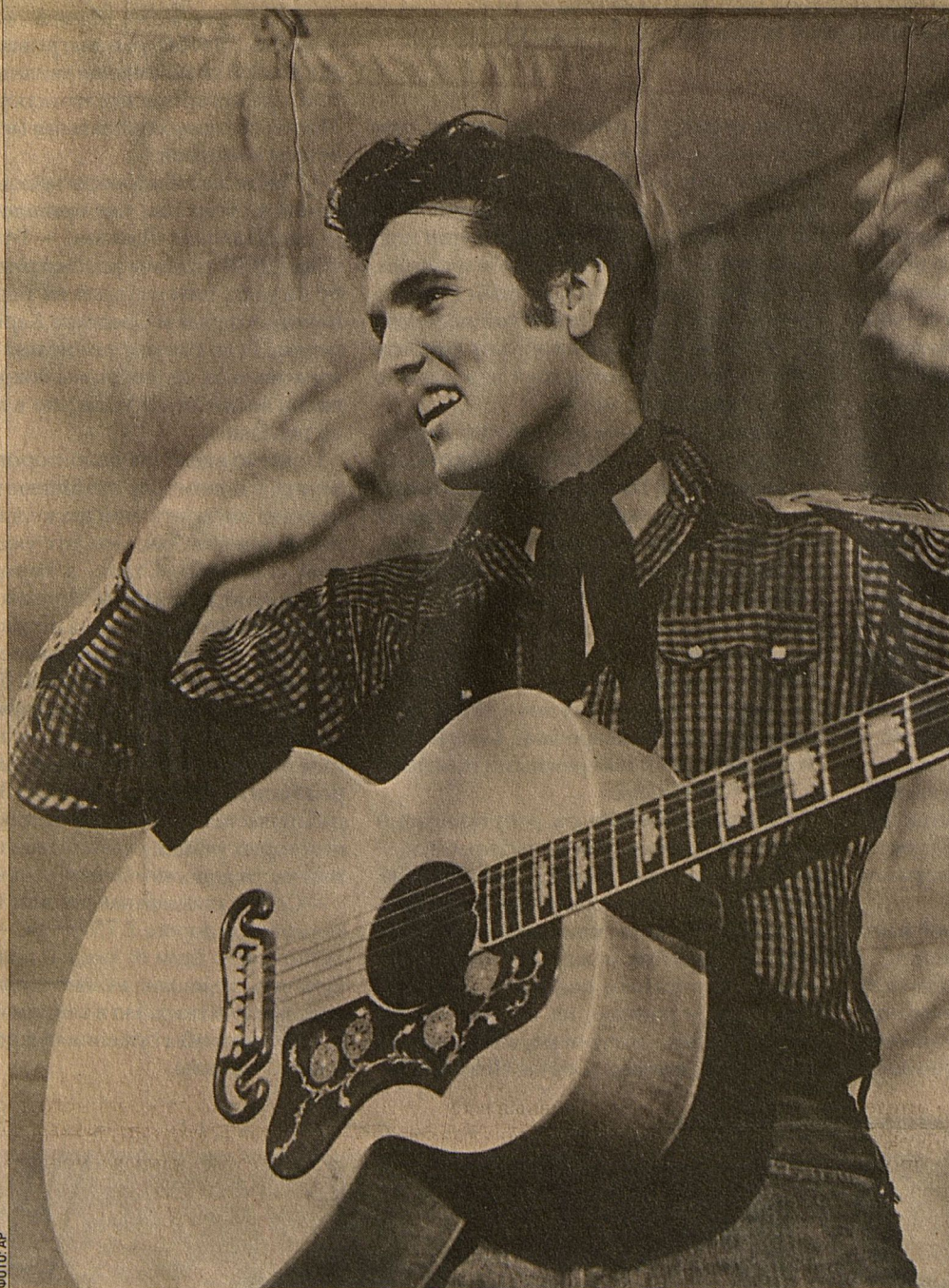
Семидесятилетие со дня рождения Элвиса Пресли мир отпраздновал 8 января. Самые массовые торжества прошли, как ни странно, в Германии, где музыкант в пятидесятых проходил военную службу: здесь юбилей Короля рок-н-ролла отмечало более десяти тысяч человек. Аккурат накануне круглой даты дочь Элвиса Лиза Мария Пресли продала творческое наследие отца за сто миллионов долларов.

За год до юбилея, когда минувшим летом мир отмечал другую дату — 50-летие рок-н-ролла, воротили американского шоу-бизнеса официально назвали Элвиса Пресли главным и самым успешным мировым певцом: его записи проданы в мире суммарным тиражом более миллиарда альбомов и синглов. За прошедший год компания Элвиса Elvis Presley Enterprises принесла 45 миллионов прибыли, сделав музыканта одним из самых высокооплачиваемых мертвецов в шоу-бизнесе.

Несмотря на эти успехи, прямо накануне юбилея дочь Элвиса Пресли Лиза Мария за сто миллионов долларов продала права на использование имени родного отца и 85 процентов его имущества американскому импресарио Роберту Силлерману. В перечень имущества попали музей-усадьба Graceland (при этом земля, на которой стоит особняк, остается в собственности Лизы Марии), а также доходы от теле- и кинопроектов, связанных с Пресли, и прибыли от продажи его записей. Лиза Мария искала инвестора для компании Elvis Presley Entertainment несколько лет: долги компании составили к моменту продажи 25 миллионов долларов. После продажи папиного бизнеса семья Пресли не потеряет над ним контроля: вдова Короля рок-н-ролла Присцилла Пресли останется во главе фирмы.

Тем временем ученые США реконструировали облик музыканта с тем, чтобы выяснить, как Пресли выглядел бы в свои семьдесят, будь он жив. В университете Сент-Эндрю с помощью компьютерных технологий «состарили» одну из фотографий Пресли. При этом были учтены естественные процессы старения кожи и волос. Специалисты предусмотрели и то, что певец мог воспользоваться услугами пластического хирурга.

Подобные операции, но не в виртуальном мире, а в реальном, делают себе многие фанаты Элвиса, стремящиеся стать похожими на своего кумира. Восемьсот из них собрались 8 января у дома Элвиса в Грейсленде: в честь певца произносили речи и тосты, пели Happy Birthday и ели огромный торт с портретом Короля. В это же самое время в Бад-Наухайме, что в Германии, собрались европейские фанаты общим числом свыше 10 тысяч человек. Туристы, отдыхающие в этом курортном городке и равнодушные к рок-н-роллу, были изрядно возмущены такой толпой псевдо-Элвисов и шумом, ею производимым.



Элвис Пресли и его Gibson J-200 (1957 год)

ДАТА

©OTO: AP

Пресли дебил

79.04.05