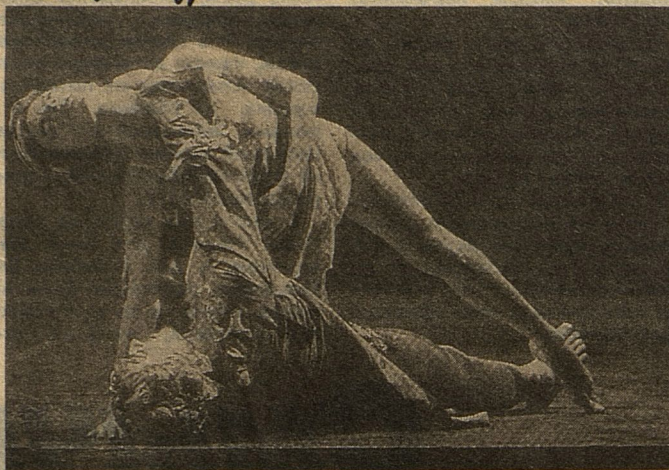


Кудатурса. -1993. -2000. -С. 10.



БАЛЕТНЫЙ ПАРАД «БЕЛЬ ЭПОК»

Наша газета уже рассказывала о спектаклях французского балетмейстера Анжелена Прельжокажа. Одна из его постановок — «Призрак розы». В апреле 1993-го Прельжокаж обратился к балету, созданному великим Нижинским еще в 1911 году. Интересы балетмейстера, очевидно, в искусстве начала нашего столетия — «бель эпок»: вторая премьера Прельжокажа, которая называется «Парад», основывает либретто на темах раннего Пикассо.

● «Призрак розы» Прельжокажа.

Фото из газеты «Монд».